

Crítica MAGAZINE

Box-Natación-Atletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

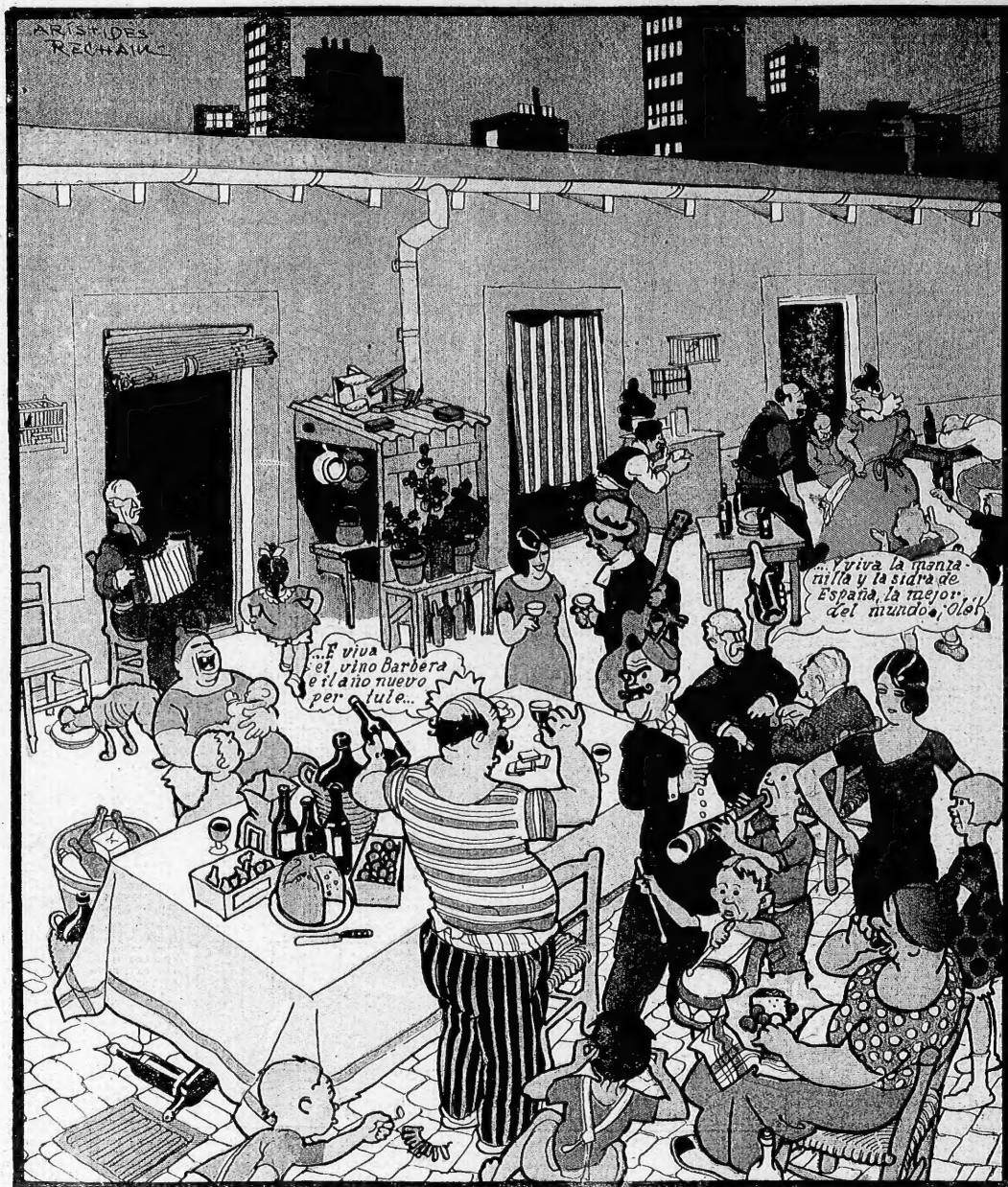
Aparece todos los sábados,
se distribuye gratis con
las ediciones del día.

Año I — No. 33

Suplemento Multicolor de CRÍTICA. Buenos Aires, 31 de Diciembre de 1932

16 Páginas

FESTEJANDO EL AÑO NUEVO por ARÍSTIDES RECHAU



A consecuencia de las intrigas propias de aquella época en el pequeño reino, fue condenado a muerte el almirante Caracullo, y debía ser ahorcado en la propia nave de Isahon.



Eximio nadador y hombre de gran corazón fué mi bisabuelo, el admirable Napolitano — Caracciolo — que, por eso, pudo salvar la vida del hijo del admirante inglés, el príncipe de Wales, en su historia la página negra de haber ahogado a su rival como marino — Caracelco — debido a las intrigas de la mujer que se casó con el príncipe ante el rey de Nápoles Lady Hamilton — en convivencia con el héroe de Trafalgar, que se casó con ella unos pocos días antes de la ejecución.

Es interesante conocer las circunstancias que dieron origen al emocionante episodio, y procurar que el lector se acuerde de ella, quiera sea para destacar el valor de la natación, junto con la posesión de un corazón bien formado, de que estaba dotado Caracciolo.

Hace apenas 140 años, el almirante Nelson y Lady Hamilton eran dueños de vidas y ha-

Relaciones
fin de año
ranamus que co-
ntra el viento de
diz con el pue-
podemos morfi-
de la vida. En
truta seca (se
seca que una
salada, y se
cobre con un
tres abaten
apredar por
de la vida. En
pues nos rom-
pen todos los
de la vida. En
bollos. Pero
no esdur!... El
enlojo a los
de la vida. En
nos lo impon-
en estos días
de la vida. En
grandes villu-
el pito y por
de la vida. En
dra, y mañan-
talvez repita

DON José A. Caracciolo, tronco actual de una familia de excelentes deportistas, nos escribe la carta que publicamos en esta página por su interés periodístico, ya que ofrece a los lectores aficionados la historia de familia, el punto de partida de afición por la natación, de uno de los mejores aficionados que practican en el río, y que se destacan por su entusiasmo y por su corrección en el desempeño de las pruebas.

La carta tiene interés no solamente como antecedente familiar, sino como documento de información histórica, y también — aspecto que más nos interesa — curiosidad deportiva, palpitante actualidad, por que Caracciolo está por realizar caídas en el río.

salir de Ná-
marinero.
en las pla-
mansado de

trándolo hacia
mar, produciendo
le consternación
de los espec-
tadores.

el fondo del
la consiguien-
de los espec-
tadores.

que el pe-
padre:
—¡Parece
de el pe-

Desesperado el ayo, pidió auxilio a todos los pescadores que se encontraban en la playa, sin que nadie se atreviera a desafiarse la furia de las olas para socorrer al pequeño Nelson.

Conociendo el episodio por el almirante Nelson, mandó poner bandos en todo el reino de Nápoles, llamando al "salvador" de su hijo, para recompensarlo.

Los días siguientes a su muerte, se presentaron al salvador, hasta Nelson dice a

que el pequeño Nelson dice a padre:

—Parece mentira que con todo el poder que tienes en esta

—Dime, hijo: ¿Serías capaz de reconocer a tu salvador en una multitud?

—Aunque fuera entre mil lo



De pronto se lanza un murmullo desconocido en la comara, y, luchando a brazo partido con las olas, se pierde bajo las aguas hasta encontrar al niño; vuelve a la playa con el hijo de Nelson en brazos; lo transporta a una de las chozas de pescadores; le da masajes para hacerlo volver en si, en cuyo momento abre los ojos el pequeño Nelson y contempla a su salvador, que — ipso facto — desapareció entre las multitudinarias olas.

En el flujo y reflujo de aguas, un avance repentino las olas envolvió al chico, ar

las de
ras-

reconocería.
—Bueno; mañana será abercado un hombre en esta ciudad.


ENOS Co

Ómo Pavo

de Navi

Estas fiestas de
son de las más
en. A mediados
de la espal-
do la vicer-
una dulce a
y conseguir

do a la cal-
hubiera po-
necesidad de
Sin embar-
adelante
cuando una
tura la pie-



nos, palmamos por
negro. Por ello
el día de Navi-
arrimero de año,
operación, cargó
nos puntos exa-

más justice-
acurar a la
quidación
momentos de
nos (sueño
dag de los

La libertad del aforisario se
dido corresponder sin
de la culpa.
El cargo, si razonable es no
le despoja al ómnibus
a motorceta la fuerza,
a un transeúnte.



no nos resultará no
dependiente de la li-
de sus prestigios en
que la Liga pone en re-
esta pública) la capaci-
de ellos que la integran.

San Lorenzo a la
ta, las cuartas y las
jugadoras y las
instituciones con-
pega-pega para
no atrapar a la
má a incensar la

no a pavos de
liga, le que
ave en la garga
centajes obtenidos
que se hinchó
exploitar, por lo

...mó en la caue-
 ra de River y Tigge
 de cuentas de etias
 en virutas de se en
 gorrones, quise-
 a sifonales co-
 enales como a co-

tranqui en lae-
 nales de fin de
 conform con
 que es la frute
 una pelota de fe
 Los lundros...
 Los lundros

Navidad; pero a
 el hueso del
 nanta con los pur-
 A la birchada
 nando, se capuz de
 nando; de lesia

más relleno q
 dad?... no lo
 sienta tanto c
 dielo chico,

barco, todo el mundo acude
presenciar la ejecución, y enton-
ces podrás reconocer a tu salva-
dor para que lo recompensemos.
¡Gloria del destino!

Al día siguiente es cogido Caracciolo de la antena del barco de Nelson, mientras el hijo buscaba entre la multitud hasta que, al descubrirlo ahogado, grita:

Y queda desmayado en el lecho que se le había colocado para que contemplara la multitud

Yo conocía este episodio por tradición de la familia, y posteriormente lo he encontrado relatado en una revista italiana descripto de mano maestra.

Y hoy, que usted ha dicho de mi hija Angélica Nieves, "que hace honor a la tradición de los Caracciolo", y que ella misma ha dicho "que su mayor placer es"

pelar con las olas" viene a pelo el episodio del almirante Carracciolo, luchando con las olas salvando al hijo de Nelson, para establecer, que, en mis vestigios, esa afición y excepcional disposición para la natación, herencia de familia, ya que todos mis antepasados y yo y todos mis hermanos "homos he cho honor a la tradición de "un fibios" que acertadamente asigna, según a la familia, el carácter

Con más tiempo y espacio he de hablarle de la influencia que ejercieron Tirabazni, Maciel, Garramendi, De las, etc. además de ustedes, los cronistas, en la inclinación de la nación, que, ya por su mismo, tuvieron mis hijos; desde que na-

Conste, entre tanto, que la naci3n es el depositario de los "nobles y valientes", que, como el admirable Caracido, saben exponer su propia vida para salvar la del hijo del enemigo que lo condena a la horca, y que como usted, se han contagiado de "nobleza y valentía" a fuerza de hacer cr3nicas de naci3n por aquello de "la continuaci3n del tipo".

Y — ya que me tinto de "viejo" — ahí le mando una foto para que vea que "no soy tanto", aunque reserve la fecha a la que fué tomada. — Afectuosamente suyo: José A. Carcedo

dad ★ ☆ ★ Curda

[illegible]

GOLEADOR DE LA LIGA

"SI PATEO FUERTE
ES PORQUE NO ME
HAN CRIADO MAL"

BERNABÉ FERREYRA está descansando en su solar nativo. En la quietud provinciana de Rufino, la gran tierra del football criollo pasa sus días, hasta que el comienzo de la temporada le imponga el regreso a su lugar de acción. Y hasta allí hemos ido a visitar el crack. No para ver qué luce Ferreyra cuando no viste la trumfante camisa de la banda transversal—que de esto se ocupó CRÍTICA hace tiempo—sino para conocer una opinión del formidable centroforward, de la que damos cuenta.

"El Mortero" wing de broma

La histórica canchita de Newbery, allí donde Rufino ciudad es un despero que quiere diluirse en latitudes de pampa, está rodeada de aficionados "hinchas" y haraganes que no teniendo otra cosa que hacer, estiran sus horas a hosteos, mientras chicos y grandes realizan football. Pero esta vez, tiene una razón de ser, tanta concurrencia: el más grande shooter y tal vez el más completo eje central de los últimos tiempos, y en el arco un apolítico, camión de caca, desde el wing caen los centros preciosos que nutren el fútbol de un pueblo y el asombro del país. Bernabé Ferreyra, con un poderable sentido de la prudencia, no quiere tirar al arco.

en la forma en que lo hace cuando van en juego los dos puntos reglamentarios. No se enoja que se vaya el pie y haga una decapitación...

Porque shoota así

A un costado de la cancha, donde menos gente podía, cortan nuestra charla—nos hemos sentado con el centroforward de River Plate. Nuestra conversación se inicia con un desmenuzamiento de gratos recuerdos: aquellos partidos decisivos del campeonato terminado; por qué fueron las pocas derrotas que sufrió el club rico; cómo ellas fueron un saludable incentivo para seguir adelante y así hasta la memorable jornada que iluminó de gloria la cancha magnífica de Avenida Alvear y Tagle. Tan grande, tan lujosa, que humillaría a esa otra chiquita y humilde del viejo Newbery, en la que precisamente a la hora en que habíamos, se iba bordando de sombras perzosas. Bernabé Ferreyra ha recogido su pierna derecha y junto a nosotros queda el pie. Y se nos ocurre preguntar con la conciencia a que nos autoriza la amistad:

—¿Qué hay en pie para que cada vez sea como un balazo?

—Le Ferreyra. Para saber no me muerdo su "pistolito" y digo:

—¿Vaya a ver! Será porque siempre tomo bien la pelota.

—Pero cuántos no habrá que toman bien la pelota y sin embargo...

—Será porque se habrán criado con leche fría...

—Y vuelvo a reír—esta vez más fuerte—agregando:

—Se te ocurre preguntar ca ca...!

La obsesión del arco

Ya se ha hecho de noche en Rufino. Y más de noche, en la canchita, donde apenas llega el favor de un alumbro escaso. Caminando a pasos cortos, vamos con Ferreyra hacia "San Bernabé" (la casita suya). Una precaución.

—Una vez en juego, solamente al arco, enfocas tu acción.

—Primero hay que recibir el pase. En posesión de la pelota, observar con veloz rapidez la colocación de cada jugador.

—De líneas de ataque y calcular la posibilidad de acercarse al arco y si corre peligro de que se desfoguen de ella. Al hombre mejor, desde luego, tengo que darle juego, porque para eso y no obstante haber transcurrido breves instantes, ya tendrá dos o tres dedos dispuestos a hacerme matar antes que pueda pasárselo. Si consigo esquivar y hay un blanco...

—¿Qué se encuentra a todos los santos, ¿no es eso?

—El arco siempre es una obsesión para mí. Por eso procuro tirar constantemente, que para eso...

—¿Terminas diciendo con una de sus sonrisas ya he hablado de la leche fría...

Que necesita River Plate

—Todavía faltan cuatro cuadros para llegar a "San Bernabé". Pensamos que es una distancia suficiente para discutir una cuestión que plantearnos con una frecuencia.

—Ahora voy a hablar en nombre del cariño tuyo

hacia River: ¿qué necesita este club para volver a ser campeón en la temporada próxima?

—Eso habría que preguntárselo a los dirigentes. ¿Qué se yo?

—De que no se hace referencia a una cuestión de aspecto administrativo, sino a una faz que podría citarse en el medio de la cancha. Vale decir, con el equipo en ella.

—Eso es más fácil. A mi juicio, creo que lo que hace falta para

"GOALES SIEMPRE
GOALES Y ASI SE
GANARA EN 1933"

del criollismo que impera en "San Bernabé". Crio-llismo que hasta se refleja en el agua fresca de un juglito casero. Un viento compadre se viene desde el sur y no quiere suadear pretendido en las enredaderas. En la tranquilidad hogareña, el gran delantero argentino desparpaa su afec-to hacia todos y hacia todo. Y esto parece saberlo bien un cuquito que su lo tiende a los pies. Otra pregunta más del cuestiona-rio:

—A tu juicio, ¿cuál ha sido el otro gran equipo del año?

—¿Quién lo duda?

—¿El que entró segundo, por supuesto?

—No, hombre, no. El otro gran equipo del campeonato ha sido Racing.

—El cuadro que siempre fue el más fuerte, que siempre nos mostró desde aquellas épocas en que la conquista del campeonato era para nosotros una obligación que sabían cumplir religiosamente, hasta esta año, en que ha cumplido una performance estupeficiente y digna de su fama.

—Lo dices porque al final...

—Adviene. Pero no, lo digo por que se bien de qué conversación es. Cuantos quilates pesa. Y, sobre todo y ante todo, cómo juega: cómo triunfa y cómo pierde.

El football de hoy y el de ayer

Entre el gran jugador y nosotros hay una silla que tiene su respaldo cubierto con una de las camisas que usa Bernabé. En la historia cambia de River del mismo River que tuvo su mural en la defensa en Chappie y en García. Su ataque siempre peligroso en Frusa. Apocamos los recuerdos de ese ayer inolvidable, con el presente de racionales recu-das.

—Hay mucha diferencia entre aquel football de hace quince años, con el que se juega hoy en Buenos Aires? —lo preguntamos.

—Yo soy pichón. Aquella época, vestía mi pantalón corto. Jugaba en la quita de Newbery. Pero por lo que he oído decir...

—La ver, ¿qué es?

—Tengo entendido que si alguna diferencia existe, ella radica puramente en la diferencia que se ha

entendido entre las dos épocas: el profesio-nismo. Antes, los grandes cuadros

se dividían en dos categorías: los que integraban jugadores traídos de otros lados, hoy no solamente de provincias, sino que también del extranjero, se los im-porta. Como yo pertenecía a los prime-ros, me debiera opinar, pero ya lo he dicho: cuando aquellas épocas, vestía mi pantaloncito corto y jugaba en quinta...

He visto muchos arcos chiquitos...

Bernabé nos hace seguidamente una de-claración que no deja de tener su far-pintoresco. Nosotros que hemos visto en ocasiones que han justificado pensamen-talmente sus condiciones de formidable delan-tero, le preguntamos lo que es un tiro al arco cuando dos o tres rivales se multi-plican por anularlo en sus avances, y dice:

—Hay veces que al arco lo veo obliquo y me parece que la pelota no cabe por su boca. Así como ha de haber goalkeepers que lo verán ancho como de aquí a la Pampa. Unos, si bien que muchos partidos que prometían termi-nar pero a cero, han tenido otro resultado, como el de la vez última de River. Si la mayoría de las veces me ha correspondido la suerte de conseguir el anhelado triunfo. Procuro siempre ejercitarme en la precisión del tiro al arco, desde cualquier distancia y cualquier posición, en que me encuentrare, así que en posesión de la pelota y cuando la defensa me ha dejado un claro subterfugio, sin perder un milésimo de segun-da, que hubiera sido fatal, he shotado. Lo demás, ya se sabe.

—Recuerdas aquellos dos partidos con Racing?

—Había momentos en que creía salirnos de la cancha empujados. Cuando recibí el pase y advertí la carga de la defensa para quitarme la chance, giré y cerré los ojos. Al abrirlos, vi que Botasso, espectacular-mente, quedaba estirado. Y en un rincón del arco, la pelota pareció un trompo dormido. ¿Que gran arquero es ese!

Aquellos tres goals a San Lorenzo de Almagro

—¿Qué otra performance notable hay en tu actuación del año pasado?

—¿... con San Lorenzo de Almagro...? Nos ganaban por dos a cero. Fallaban poco minutos. La "hinchada" de Boedo festejaba ya su triunfo. Me incomodaban los ladidos de las tribunas. ¿Don-de está la fiereza? ¡Que papón para el fenómeno!

Y otras cosas por el estilo. Avanza San Lorenzo, Rechazo Santamaría, Comé, Dorado. Centro-avante y desde treinta metros, de voleo, desconté ventajas. Hubo un silencio en las tribunas. Un nue-vo rechazo de nuestra defensa. Escobé para Escobé, y desde diez metros, me vi metido en el arco. Estaba cómodamente colocado para tirar y lo hice. ¡El em-pate! Falla minuto y medio. Se produjo un silen-cio en las tribunas, para el lado de la "hin-chada" de San Lorenzo, un profundo silencio. Nues-tros oponentes se miraban entre ellos, como atónitos.

—Bernabé, ¿Bernabé? Escuchaba esas voces amigas. Me golpeé en el pecho. Pense que me invitó con un pie y antes de esperar a que vinieran los tres en busca de la pelota: canchón, Resultado: River 1, San Lorenzo 2...

Nuestro entrevistado Bernabé Ferreyra ha terminado. Se tiende un silencio entre el cronista y el estupefacto goleador argentino. Como esos paisanos mentirosos, con una palabra, con un golpe de canchón, nos hacen creer que el mundo es un queso. Observamos la cara figura del centroforward y capitán de River Plate. Su pie chico, ligeramente levantado, se eleva sobre el centro mura-lado. Pensamos que eso es un cartucho de dinamita que cuando hace explosión es un goal seguro.



que River conserva el campeonato de 1933, es que sus jugadores se acerca-ron a la cancha, que los jugadores van a la cancha, que hay que hacer goals, siempre goals. Y es-tarlos en su propio arco. Que cada hombre, desde que el portero entienda, se prenda en el corazón una estrellita de fe y que se aferren a la resolución inquebrantable de vencer. Con la mayor limpieza, con la mayor nobleza. Pero también, calmamente. Inquebrantablemente.

El otro gran cuadro: Racing

Ya estamos en el domicilio de Ferreyra. Unos mates cordiales dicen

El Torneo B. Valet a las Pata las Cuartas

Pedían Bomberos

EN el field de F. C. Oeste hubo el domingo, durante la disputa del encuentro de primera, un caso de incendio en el palco de periodistas. Con tal motivo, alguien gritó:

¡Que llamen a los bomberos!

El árbitro Rto. Miró, que las oficiales de "locapitos", miró con gesto desconchado, como diciendo para sus adentros:

¿Habrá sido por mí?

PARTIDO FIAMBRE

RIVER Plate y Tigre jugaron el domingo un partido de los que se llaman en el ambiente del fútbol "fiambre".

La gente se dormía de puro aburrido. Menos mal que hubo un pequeño match de box en las tribunas: que cumplió convenientemente el mal espectáculo de la cancha.

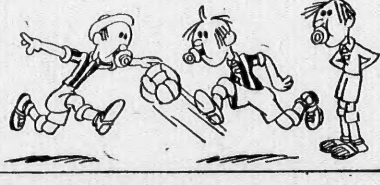
La gente de fútbol, esa hinchada numerosa que paga los domingos para ver fútbol sin grupo, de eso que saben ofrecer los libreros de las primeras, están un poco cabreados por la multa que le meten los dirigentes.

Resulta que, en un club de fútbol entre hombres, entre esos muchachos crecidos que se gustan un platí y que le cuestan a la hinchada más de un disgusto, los clubs le ofrecen al "respetable" un deporte entre pibes, una cosita de jugar algo adentro en miniatura.

[No hay derecho!] El público ve a los grandes, y no para agradecer los ensayos del pibe de las divisiones inferiores, que a veces resultan buenos, pero que en la mayoría

de los casos son pura promesa.

En este sistema de inclusiones está resultando lo mismo que con los conciertos de casi todos los conservatorios. Se conchaban a tocar buenos músicos y le salían ofreciendo un programa suntuoso.



de por los alumnos precoces de 8 años, que ejecutan con un dedito, y que nunca alcanzan a los pedales, para tocar tan siquiera con fuerza y evitar que el auditorio se duerma. Ese espectáculo

no le interesa más que a los familiares del pibe de músicos, y del mismo modo el fútbol entre cuartos no le llama la atención más que a los parientes del barrio, que van a palpitarse como sea acomodado el hijo del almacenero, o el "Sado" Fialano, o el "Pulguito" Zuluaga, en primera división.

En resumen, es un fútbol fallido de intereses, que no engendra más que a los fanáticos que no pueden quedarse sin fútbol.

Si los clubs no estaban en condiciones de afrontar con sus buenos jugadores el torneo de River Plate, debieron oponerse a su realización, y no cargar a los aficionados con la culpa de los pibes de divisiones inferiores. Es una falta de consideración al respetable, soberano señor

Lo Hace Quedar Mal

BERNABÉ, "la fierro", se había traído de sus pagos un delantero que, según dijo al crack, sería mejor que el todaví.

Pues bien, el tal chacarero lo hace quedar como "negro". Castillo, que es el tal elemento, ha sido probado varias veces, y todas las ocasiones ha resultado un verdadero "queso".

Creemos que no se insistirá con él, por más recomendado del coloso que sea.

Campeones Absolutos

DE la Memoria de River Plate extractamos la máxima frase laudatoria para los campeones de 1932.

Los dirigentes le dicen al cuadro: "los campeones absolutos del año 1932".

Lo de "absolutos" parece que es porque conquistaron la competencia también.

::: ANVERSO ::: ::: REVERSO :::

ERA en los tiempos que al decir de los viejos aficionados al fútbol, fueron de los más hermosos. Se jugaba la Copa Lipton entre uruguayos y argentinos, en la célebre cancha de Gimnasia y Esgrima, en Palermo.

Momentos antes de la hora en que los cuadros se debían alistar en el field, en el vestuario de los jugadores argentinos reinaba el silencio más grande en virtud de la ausencia del puntero derecho titular, J. M. Roger, que aun no había llegado.

En ese instante se acercó Messina, jugador de River Plate, y dijo: "[Yo iré a batucar a las tribunas al hombre que hace falta]".

Salió y momentos después regresaba en compañía de un muchacho joven y de poca estatura, que resultó ser Fraga Patrao, también de River Plate.

Se le ordenó al debutante que se desvistiera, pero Fraga Patrao, con una "batata" feroz, le decía a su acompañante:

—[Pero, yo no me animo! ¡Yo a hacer un papellón! ¡Nada menos que con los uruguayos!]

En eso, Juan Brown, capitán del cuadro, que observó la turbación de Fraga Patrao, le dijo:

—[No tenga miedo! ¡Vd. va a jugar el mejor partido de su vida! ¡Vd. va a demostrar que es argentino! ¡Vámonos ya! ¡Termino de vestirse y a la cancha!]

Ese día Fraga Patrao jugó como nunca lo había hecho. Estuvo hecho un coloso. Y por último, cuando ya se estaba en la última mitad del segundo periodo, de 20 metros marcó el goal del triunfo con un taponazo estrepitoso.

[Fraga Patrao había tenido miedo de jugar, y fué el héroe de esa jornada grata para el deporte argentino].

- ARGENT -

GRAN pensador humano el que dijo: Tres cosas se requieren para la guerra: Primero, dinero; segundo, dinero; tercero, dinero.

(Coro de River Plate)

HACE UN AÑO

EN estos días se ha cumplido un año desde que el "gran Víco" de Boca Juniors, por un accidente del juego, se vio obligado a abandonar los campos del deporte.

La figura notable del gran jugador argentino, modelo de jugador y de caballero, se mantendrá siempre como un ejemplo para todos los jugadores de fútbol.

Posedor de una clase administrativa que no ha podido ser superada, y dueño de condiciones excepcionales, dejó en su paso por las canchas una estela luminosa, que el tiempo y la distancia irá aumentando en intensidad dándole caracteres más firmes.

Bidoglio, el más científico y notable jugador argentino, dice: "Este será superado. Y si como jugador los elogios reflejan palidamente sus valores, como sportsman, dentro y fuera del field, fué un verdadero caballero, y los mismos rivales se han encargado de destacar sus condiciones poco comunes."

La acción es bien distinta en todas sus partes a la de aquel match por la Copa Lipton... Jugaban Chacarita y San Lorenzo en la cancha de la Avenida La Plata.

Durante el transcurso de la lucha hubo jugadores de San Lorenzo que manifestaban a "tiraron a la bartola", como vulgarmente se dice.

La actitud de esos elementos, era consecuencia de una evidente mala voluntad nacida en virtud de la contratación del jugador Brizuela, por una suma importante.

Esos jugadores han visto en la llegada de Brizuela, la perspectiva de ser suplantados a plazo breve.

Defienden su posición a cualquier costo, aunque sepan que ellos ya no están en condiciones de pretender seguir actuando, con la necesaria eficacia, en un team importante que podría tener pretensiones al primer puesto del campeonato, y llevan a cabo una estúpida venganza, en detrimento de los sólidos principios de una institución, que ayer nomás les brindaba el halago de la fama y del dinero!

Después del partido, los socios de San Lorenzo, irritados por la actitud de sus indignos jugadores, quisieron cobrarse en debida forma la afrenta y, según noticias, hubieron algo de "realidad" en esos deseos, pero al final la intervención de miembros de la Directiva salvó las posibles contingencias.

El cronista que observó esto, dice que como una visión pasada por su mente, el recuerdo de aquella tarde en Gimnasia en que Fraga Patrao tenía vergüenza de vestir los colores nacionales...

[Qué distintos los hombros, qué cambiado el ambiente! Y eso que ahora los jugadores tienen obligación de ser entusiastas, por su calidad de profesionales. ¡O será eso lo que mata el entusiasmo!]

Carricaberry Abuelo

EN la cancha de Huracán, Carricaberry, el viejo puntero que fuera de San Lorenzo, se vio asediado de continuo por los pibes de la cuarta de su ex club, que lo tuvieron a mal traer.

El viejo Carricaberry, que había pensado las veces que esos mismos pibes saltaban el alambrado en San Lorenzo y le iban a palmar la espalda con tal de llevarse siquiera esa sensación del crack, y ahora... se pensaba en los juegos de marcarlo con tanta tenacidad que para ello estaban teniendo a tres que lo estaban rodeando.

¡Quiero Marroco Quiero!

HACE unos cuantos años, cuando de Rodríguez todavía salía de los 4 onzas con la dignidad característica, se realizaba uno de los escasos campeonatos de aficionados en el teatro Colón, Ciudadela esquina Carrito, hoy con-

debil, lo que no era óbice para que sintiera un apetito devorador. Hay también quien asegura que no era tal exceso de peso lo que le perjudicaba, sino la falta de peso... que, como en el tango, lo hiciera morir. ¡Pero el asunto

llamó a los combatientes al centro del ring, hizo las observaciones de rigor y los envió a sus respectivos corners. Salió el gong y comenzó la pelea, que desde la iniciación fue violenta y emocionante. Los parciales ac-

maban al rival de Benichian, que, indisputablemente, llevaba la mejor parte, ya que nuestro hombre daba muestras de cansancio, que era traunismo de su estado de debilidad.

Corolo, nervioso, veía por momentos que se producía el fatídico knock out, y con la ansiedad del caso, esperaba los momentos que se produjeron.

Entonces Sotelo dió un espozno de agua y viendo que la reacción no se producía, diólo como último recurso:

—[Querés las sales, Musolino?]

A lo que replicó éste con el resto de energía que le quedaba:

—[Quiero marroco, quiero!]

MACANUDOS LOS CEBOLLITAS

LOS cebollitas de la cuarta de San Lorenzo, que defendieron los propósitos de la asocia anti-grana contra Huracán, se portaron macanudos el domingo.

De entrada ya se vio que los pibes se peleaban duro y pareo por ganar.

No habían transcurrido 3 minutos cuando llegaron con la pelota hacia frente al arco de Huracán y comenzó una serie de pases que iban de uno a los otros, hasta que, finalmente, uno de los "cebolleros" de Huracán, a empujón, llevó la redonda hasta el fondo de la red.

VENTA BOLETOS

LOS de tracing están como loco con el partidazo que se mandó el "payuca" Barrera. Después del partido nos está un híncha fanático del team blanchiqueate, un gordito ocurrencie que siempre anda detrás de los jugadores de Avellaneda.

Antes de ser gracioso y ameno, sobre todo cuando gana Racing, se agudiza este chiste:

—Ese "omibicho", amigo, que atrapeaba a todos y no respaldaba a nadie! También no es para menos. Peribicho, que es el "guarda", le mandaba una "salida" en forma de control...

Otro visitante, inopinadamente, le interrumpe diciendo:

—Vea, señor, entre el "amibicho" y el "guarda", usted es el más condenado, está "bolito".



no es averiguar las causas y vamos a los efectos!

Entraron al ring Benichian y su contendor, saludáronse y fueron aplaudidos ardientemente por el público.

Sotelo vendió a su pupilo —en aquel tiempo los boxeadores se hacían vender— y dió la bienvenida, que Benichian oía con atención. El público tenía distinciones conyuntivas y el sobrio de Rodríguez hacía las últimas indicaciones a su representante.

Había gran expectativa. El juez

GESTOS DIGNOS

A Carricaberry la hinchada de Huracán, que desde su llegada de traslado por la Directiva de Huracán, se había convertido en la "batata" de San Lorenzo, le mandó un "saludo".

Unido! ¡Unido! ¡Unido! No pudo reprimir el gesto de gran contrariedad, encarándose en el "abuelo" de Huracán, que también tenía los húsos, se dirigió al público adicto de Huracán pidiendo la dureza e igualdad de las insultos.

La muchedumbre, que es de una veledad en todas sus manifestaciones, se puso a reír, a burlarse, y después de llamarlo "abuelo" terminó aplaudiendo de hasta rabiar a los dos jugadores.

Los Campeones que Empiezan desde Abajo

DEBEN en tiempo a esta parte no se puede caminar por Boedo sin encontrarse, ya sea a vuelta en abrazos y en felicitaciones. También no es para menos: la escuadra de los cobolitas de la cuarta de especial del club San Lorenzo ha realizado una hazaña de esas que no se olvidan fácilmente: se han faltado una corazonada de esas que llevan de oreja a cualquier barrio por humilde que éste sea.

Juan Micheli, Montemuro y el Pibe Alarcón Son Tres de los Tigres de la Cuarta de San Lorenzo

En el café Dante, en el Japonés, en el Aeroplaneo y hasta en la sucursal "Oggi Piazza" no se comenta nada más que el triunfo rotundo de los purvicos la victoria febril de la 4.ª de Boedo contra la primera brava de Huiracán, el gran club del "globo" que vice mojóndolo la oreja a los "centes".

Las fieras de cuarta ya están cansados de gambetear purvicos y han querido mostrarse las uñas a los nenes de Patricios, que salieron a meter una golcada a los pibes y se fueron con dos pepinos de regreso.

Es que hay que desengañarse; hoy, más que nunca, en el football, desde que hay gaita de por medio, no existen enemigos pequeños ni pataduras, todo el mundo empuja para arriba y allí donde la panza esde un poco lo empiezan a volver loco enchinando.

Todos los jugadores saben que de un goal maestro o de un tapamano recio puede venirle la buena y el que no le saca chispas a la pelota le pasa raspando.

Y hoy día la 4.ª división es algo así como el bachillerato de los campeonatos: es la reserva preciosa de cada club, la incubadora de donde saldrán las fieras.

Es que hay que desengañarse; hoy, más que nunca, en el football, desde que hay gaita de por medio, no existen enemigos pequeños ni pataduras, todo el mundo empuja para arriba y allí donde la panza esde un poco lo empiezan a volver loco enchinando.

Todos los jugadores saben que de un goal maestro o de un tapamano recio puede venirle la buena y el que no le saca chispas a la pelota le pasa raspando.

Y hoy día la 4.ª división es algo así como el bachillerato de los campeonatos: es la reserva preciosa de cada club, la incubadora de donde saldrán las fieras.

Es que hay que desengañarse; hoy, más que nunca, en el football, desde que hay gaita de por medio, no existen enemigos pequeños ni pataduras, todo el mundo empuja para arriba y allí donde la panza esde un poco lo empiezan a volver loco enchinando.

Todos los jugadores saben que de un goal maestro o de un tapamano recio puede venirle la buena y el que no le saca chispas a la pelota le pasa raspando.

Y hoy día la 4.ª división es algo así como el bachillerato de los campeonatos: es la reserva preciosa de cada club, la incubadora de donde saldrán las fieras.

Es que hay que desengañarse; hoy, más que nunca, en el football, desde que hay gaita de por medio, no existen enemigos pequeños ni pataduras, todo el mundo empuja para arriba y allí donde la panza esde un poco lo empiezan a volver loco enchinando.

Todos los jugadores saben que de un goal maestro o de un tapamano recio puede venirle la buena y el que no le saca chispas a la pelota le pasa raspando.

Y hoy día la 4.ª división es algo así como el bachillerato de los campeonatos: es la reserva preciosa de cada club, la incubadora de donde saldrán las fieras.

Es que hay que desengañarse; hoy, más que nunca, en el football, desde que hay gaita de por medio, no existen enemigos pequeños ni pataduras, todo el mundo empuja para arriba y allí donde la panza esde un poco lo empiezan a volver loco enchinando.

Todos los jugadores saben que de un goal maestro o de un tapamano recio puede venirle la buena y el que no le saca chispas a la pelota le pasa raspando.

Y hoy día la 4.ª división es algo así como el bachillerato de los campeonatos: es la reserva preciosa de cada club, la incubadora de donde saldrán las fieras.

Es que hay que desengañarse; hoy, más que nunca, en el football, desde que hay gaita de por medio, no existen enemigos pequeños ni pataduras, todo el mundo empuja para arriba y allí donde la panza esde un poco lo empiezan a volver loco enchinando.

Todos los jugadores saben que de un goal maestro o de un tapamano recio puede venirle la buena y el que no le saca chispas a la pelota le pasa raspando.

Y hoy día la 4.ª división es algo así como el bachillerato de los campeonatos: es la reserva preciosa de cada club, la incubadora de donde saldrán las fieras.

Es que hay que desengañarse; hoy, más que nunca, en el football, desde que hay gaita de por medio, no existen enemigos pequeños ni pataduras, todo el mundo empuja para arriba y allí donde la panza esde un poco lo empiezan a volver loco enchinando.

va la correspondiente por igual.

Primero que a nada (de pie la linchada del de Boedo...) quiero nombrar a esa verdadera cortina metálica que se llama Montemuro, el arquero intachable que no contento con habérselo portado toda la temporada oficial como un verdadero virtuoso del arco, terminó la serie de atajadas magníficas deteniendo un penal terrible de los del "globo", cuando todo el mundo gritaba ya el goal como una cosa hecha.

Las palabras de elogio son pobres y palidas frente a su hazaña magistral. Ernesto Montemuro es de esas pocas figuras que saben llevar todo un arco con su persona.

Elastico, vivaz de concepción rápida, esca la pelota de todas partes y cuando la ataja en sus tenazas ya no hay ni probabilidades de que ésta toque la red.

Viéndolo saltar como una pantera o estrimarse como si fuera de goma, nos recuerda a Boedo el artista o aquel otro mago que se llamó Tesorieri.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

¿Alarcón?

Ahora les quiero presentar a otro nene que juega como para una final de Amsterdam y es todo un verdadero campeón internacional; estoy hablando de Alarcón.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

Este es el hombre que cuida la valla de San Lorenzo chico. ¿Es posible pedir algo más para defender un gran arco.

era casi desconocido, es hoy acompañado por mil veces cada vez que encabeza ruidosamente un avance... porque todo el mundo sabe que allí donde Alarcón agita una pelota no para hasta sacudir los pilones. No en vano jugó por Lomas Juniors, aquel team desconocido que se fajaba los domingos la camiseta anónima de rayas verdes y negras, que tantas veces la besó con su escudo violento el viento libre que barfía las canchas reas de Flores.

"Eschirria"

Otro tigre de la escuadra campeona de Boedo es el pibe Micheli (a) "Eschirria", half del fenómeno de las cuartas, y digo otro porque Micheli es absolutamente lo mismo que cualquier otro jugador de su compaña. Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

Hay sólo dos personas que saben a ciencia cierta los quilates que brillan en los tarros del pibe "Eschirria": una de ellas es el público, la multitud, el pueblo, que llena las tribunas, y la otra

rosa como Boedo, en cuyos verdes grandotas como canchales de rielamiento aprendieron a saltar de sobrepique los prebendados del fútbol criollo.

Valores de a puño

Todos estos pibes que hacemos desfilar por esta página, que apuntemos a los aficionados para el futuro, que alentamos con nuestro elogio sincero, a su

cuando se empiezan a quejar los tipos de la primera, esgrimiendo de tanto aplauso y canchales tanta patada, los dirigentes, esos baganes que hacen el football desde la secretaría, se largan a cruzar cruces en las charcas del interior, como si en su propio barrio no abundaran esos pichones que serían capaces por sí solos de darle un empujón a la primera y empujarla hacia los puestos melojera.

Es que está dicho que nadie que no profeta en su tierra, y por eso los pibes más

canudos que nosotros apuntamos se lucen en las cuartas, se juegan enteros en los cuadreros olvidados del público, pero necesitan empujar a otro campito, vestirse de color distinto, para brillar con su luz propia, en toda la intensidad de su llama.

Esos barrios de Boedo, antes del arrabal, tienen sus hijos predilectos, sus muchachos macanudos que escribieron las mejores páginas del football criollo.

Pero, lo repetimos, la mayor parte de ellos hicieron su bautismo de gloria en canchales ajenos y vistiendo colores distintos de los de San Lorenzo de Almagro. Se llaman Tarascos, una de las más prestigiosas lejanías del football de hace un lustro; los Urso, hermanos muchachos que hicieron de San Lorenzo de Almagro, una de las suyas, llevando alto los prestigios del club; Fatenoster, el back olímpico que defendió los colores de Racing, y que en pareja con Delio Torres constituyó una de las barreras impenetrables de la primera división.

valores reales, sin grupo, que se van haciendo a fuerza de corazón, a golpes de entusiasmo y de picardía criollaza, pero que inevitablemente no son aprovechados por sus clubes.

Cuando las primeras floquean,

ros contrarios; Coll, arquero uno y back el otro, pero buenos y fuertes los dos; y finalmente, para citar alguno de recientes actuaciones, Arrieta, que palpitaba en el ambiente.

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

CARLOS DE LA PUA

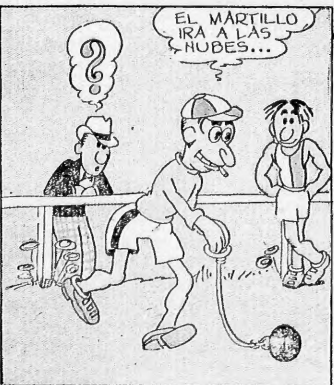
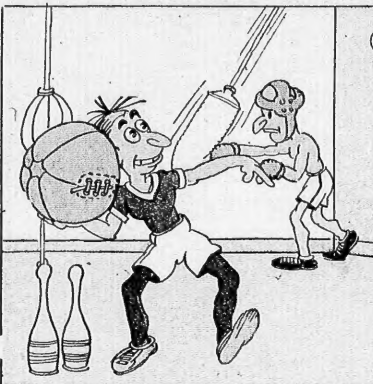
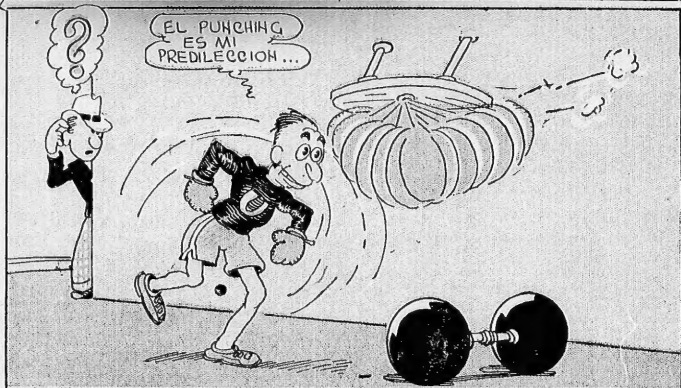


CUNA REA DE PUNTOS ALTOS

BOEDO. Parque Patricios, Boca, Villa Crespo, son barriadas populares del suburbio, donde se hacen los puntos altos de nuestro football, que después asombran a las tribunas repletas de écos, con su carga de habilidades y su bagaje de entusiasmo. Boedo sabe, tanto como el football nacional más de un crack que el football profesional ha cotizado en millones de morlacas. Son todos esos pibes reos que aprendieron a gambetear sorteando la vigilancia del botín, y escabulléndose entre el tráfico de sus calles con prelatas baracas. Boedo es la cuna de los tres muchachos que apuntamos hoy para que los hinchas se lo jueguen en faja para un futuro próximo.

UN FOOT-BALLER Moderno

HECTOR RODRIGUEZ ★



¿Que Hacemos con el Título si el Dinero se lo Llevan los de la Liga?

No obstante que la falta, aún de partidos por jugar, el team de Sportivo Barracas es virtualmente el campeón de la Asociación Argentina de Football.

Es indudable que el team barraqueño se merece ampliamente el puesto de honor que ha conquistado. Formado por jugadores de gran categoría que por motivos circunstanciales no actúan en las filas del profesionalismo, ya que para ellos sobra calidad, el desempeño que le ha cabido al cuadro en la temporada que terminó ha estado en un todo de acuerdo a los valores que lo forman.

Con el fin de recoger impresiones respecto del título llamante que ostenta Sportivo Barracas, nos dirigimos a la mejor fuente informativa. Nos dirigimos al propio capitán del cuadro que acaba de concluir todo un año de esfuerzos, citando la corona del campeonato.

El campeón

Felipe Cherro trabaja en los FF. CC. del Estado, en la administración de los mismos, esta en la calle San José. Nos dirigimos en su búsqueda consiguiendo de inmediato ponerlos al habla con el querido jugador.

¿Y el título?

—Necesitamos saber cómo dijimos como "primera media" a Cherro a qué piensa hacer con el título de campeón.

Cherro nos miró con sorpresa; pareció no comprendernos. Así que hubimos de agregar:

—Sí; lo que deseamos conocer es su pensamiento respecto a qué les queda por hacer, después de haber ganado tan brillantemente al campeonato amateur que están saboreando en el ambiente "dilectista".

Nuestro entrevistado pareció entonces comprender nuestro propósito, pues se expresó de esta manera:

—Efectivamente, todos tienen toda la razón, ¿qué hacemos a hora con el título y con la medallita que nos otorgan, el lo más valioso, y la importancia misma del triunfo, se ve disminuida por la falta de apoyo del público?

Los dirigentes de Sportivo Barracas desean entrar a la Liga. Nosotros también lo deseamos. Pero en la Liga hay una puerta grande como una casa, que no ha de ser abierta así nomás.

Hay ciertos clubs...

Sin embargo — agregó Cherro — he visto a cada equipo de la Liga, que si nosotros los jugamos, los hacemos fácilmente una

"goleda". Sportivo Barracas tiene un cuadro que ha ganado "campeando" el campeonato. No nos enfrentamos casi y hemos triunfado ampliamente, porque nos sobran valores.

He visto a Argentinos Juniors, Atlanta, Talleres, P. C. Oeste, et-

Se llevan todo el público

Ha quedado demostrado — continúa expresando Cherro — que si Boca Juniors, Racing, Independiente y River Plate se fueran a la Liga 43, igual se llevarían todo el público.

Como Sportivo Barracas, San Isidro y demás, quedarían suplidos por otros que muy bien podrían empezar a hacer méritos en segunda y gracias!

Cómo ganaron el campeonato
Nosotros conseguimos el cam-

peato como Sportivo Barracas, San Isidro y demás, quedarían suplidos por otros que muy bien podrían empezar a hacer méritos en segunda y gracias!

Actúan al lado suyo dos jugadores de la clase de Marassi y Sarco que se complementan con

Fortunato en el medio, mirablemente, formando un tercio magnífico que es capaz de "bandearse" a cualquier defensa.

Además, figuras de la talla de Bartolucci, Rodríguez, Canali y Santoro han permitido la formación de una línea defensiva de primer orden, que ha contribuido también a la conquista del título.

Mal ambiente

Dentro de la Asociación Argentina, no nos quieren en absoluto a los jugadores de Sportivo Barracas — apunta con toda franqueza Cherro. — Es que vivimos a resaca de una especie de "aprovechadores", ya que casi todos los procedimientos del profesionalismo, del que hemos salido no precisamente por falta de condiciones — modesta aparte — sino por motivos que son públicos y notorios.

Nuestro cuadro es demasiado "grande"

para el amateurismo. Y esa es la constancia, ha sido la causa que ha ido incubando un malestar general en el portuicio nuestro, a pesar de que debemos ser los verdaderos puntales de la entidad oficial.

Proyectos

—El futuro de ustedes depende de ellos, ¿verdad? — le dijimos a nuestro entrevistado.

—El futuro, efectivamente, depende de lo que pueda hacer Sportivo Barracas. Si no consiguen sus dirigentes algo que les permita conquistar, cada uno se verá obligado a buscar mejor su propia conveniencia, y si el único lugar en donde encontrarlos está en el profesionalismo, por fuerza deberemos ir o buscar de esas ventajas que en el terreno amateur es ya imposible conseguir.

La amistad

En el team campeón sonará la amistad de la Liga. Yo, por mi parte, no tenía inconveniente en volver a vestir la casaca roja de Independiente, en virtud de motivos que no escaparán al criterio de los que saben la vida huerfana de satisfacciones que hay en las filas de la Asociación. No obstante, los jugadores no se separarían, sobre todo teniendo en cuenta la causa que motivó tal alejamiento.



efecto, y les aseguro que mi equipo los gana fácilmente; y si nos enfrentamos, podemos asegurar que le haríamos pasar un mal rato al "dilectista" de los profesionales.

Es una lástima realmente que en la Liga Argentina prime la "ley candado", pues sería interesante comprobar el poderío del team barraqueño. No le tendríamos miedo a ninguno y aun seríamos capaces de ganarlo hasta a River Plate!

La popularidad de las grandes instituciones ha sido la muerte del football amateur. No tenemos nada que hacer con ellos, y la Asociación lo comprende así, ya que ha tratado por todos los medios de llegar a un acuerdo.

Pero no ha habido una verdadera selección cuando se eligió a los clubs que entrarían a la primera división del profesionalismo. Hubo en esos tiempos exceso de politiquería, y lo que se consiguió fue que institutos mo-

peonatos — nos dijo a continuación Felipe Cherro — jugando como habitualmente lo hacemos, sin apurarnos en ningún momento.

Como director del ataque, se alineó el ya veterano Fortunato, que, a pesar de la operación en la pierna, está jugando con una clase admirable. Fortunato es el arocer de Sportivo, y está a un solo goal de Lamazou en la tabla de goleadores de la Asociación, y, teniendo en

varios los que esperamos la anunciada amistad de la Liga. Yo, por mi parte, no tenía inconveniente en volver a vestir la casaca roja de Independiente, en virtud de motivos que no escaparán al criterio de los que saben la vida huerfana de satisfacciones que hay en las filas de la Asociación. No obstante, los jugadores no se separarían, sobre todo teniendo en cuenta la causa que motivó tal alejamiento.

★ ZABALITA QUE LE DEBEMOS LOS CAMINOS DE LA AMÉRICA DEL NORTE

CUANDO se quiere hacer un resumen de la actividad atlética del año que termina, la figura de Zabálita, nuestro gran Nandú, se destaca formidable en

do de nuestros atletas, el astro de mayor magnitud en el firmamento del músculo, lo entrevistamos para que nos hablara del atletismo nacional, de sus pro-

da. El inquieto Zabálita había salido y dimos con él a pocas cuadras de su domicilio, en el club de Empleados Municipales, situado en la calle Corrientes 565.

La Olimpiada

Respondiendo a nuestras preguntas, Zabálita nos dijo: —No podría hablar extensamente del atletismo argentino del año que termina, puesto que no he concurrido a los torneos disputados entre nosotros, porque estubo casi todo ese tiempo fuera del país. Pero puedo referirme, en cambio, a los Chacabos argentinos que vi actuar en la Olimpiada de Los Angeles, comparados de paso con los representantes de otros países, que fueron, sin duda, los mejores atletas del mundo, destacados a la América del Norte para defender los colores nacionales.

—También me referiré a agregó — a las enseñanzas que pude recibir brindando las delegaciones de otros países, pocas, pero sumamente interesantes, y que serán muy provechosas si sabemos utilizarlas como se debe.

La disciplina

Y refiriéndose a este último aspecto, nos decía Zabálita que lo más admirable de algunos equipos era la disciplina con que realizaban todas sus tareas.

—Especialmente el equipo del Japon — agregó — dio ejemplo de solidaridad, de disciplina, de entendimiento, de obediencia a sus entrenadores, que eran atletas de

comenzando por obedecer a sus entrenadores. — ¡Ojalá eso sirviera de ejemplo para futuras competiciones, en que debamos abandonar nuestra tierra para defender los prestigios nacionales.

Los grandes valores mundiales

—Ya que usted quiere que le hable de la Olimpiada — dijo Zabálita — le diré algo de los grandes valores que vi actuar en los 3000 metros me produjeron verdaderos entusiasmos las performances de Isopoli, el finlandés de grandes condiciones, vencedor de esa prueba, y el que salió segundo, cuyo nombre no re-

trunfo en el tiempo que ustedes conocen.

Los argentinos en la distancia

—Querido coniar, refiriéndome a esta prueba, la performance de Clearelli, que finalizó al puesto 170, después de una lucha llena de emoción y en la que puso toda su vitalidad y su mejor entusiasmo. Hay que tener en cuenta que corrían 35 atletas,

El veterano Rivas

—No quiero pasar a otro tema sin hablar de Rivas, un rival más encarnizado, a la vez que mi mejor amigo. Este muchacho, que está un poco agotado por su dolencia de varices, es un gran corredor, de gran entusiasmo, de mucha vitalidad y sobre todo, de una caballerosidad a toda prueba, que muchos otros deberían imitar en su actuación dentro y fuera de la pista.

—En la Maratón, Rivas debió abandonar por su vieja dolencia, después de haber corrido unos 26 kilómetros.

—Lo mejor del equipo argentino fué R. Latt,

un muchacho de grandes condiciones, de entusiasmo inigualable y de perseverancia castidada para soportar los entrenamientos. Su falta de entrenamiento le impidió aguantar las siete carreras que le exigía el programa para tiempo tan corto. Por eso no pudo clasificarse mejor, pero el equipo puesto en una Olimpiada, y en la carrera de la pista, la última, los ases, es todo un asunto.

Los otros muchachos de carrera cortas o se conformaron con no figuraron por falta de entrenamiento, aunque en su mejor día no hubieran ganado tampoco. —Otro muchacho que tiene mucho porvenir es el cordobés Oliva, resistente, es un hombre muy bueno, y si él se empeñara en triunfar, yo creo que lo lograría sin mayores esfuerzos.

Paavo Nurmi

No podíamos terminar nuestra entrevista con Zabálita sin preguntarle su opinión sobre Paavo Nurmi.

—Nurmi es un atleta terminado, nos contestó. En la distancia es una institución, es un hombre que llena la pista con su fama, pero creo que ya no repetirá las performances anteriores.

Zabálita profesional

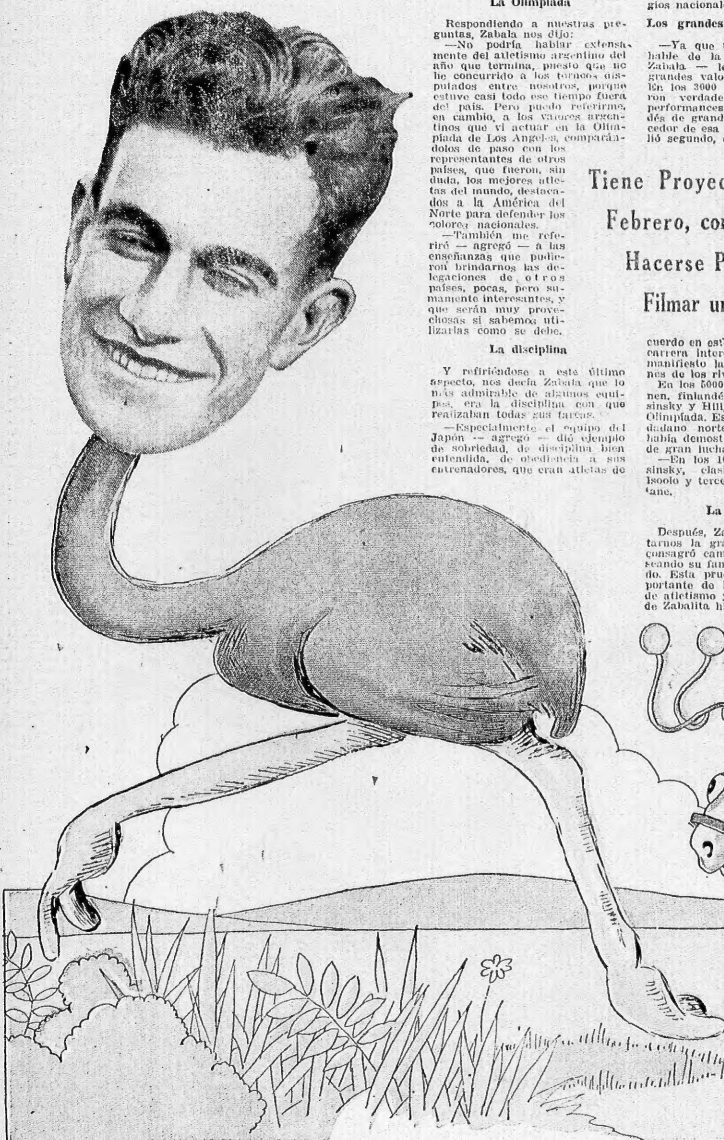
Zabálita tiene el proyecto de irse nuevamente a Norteamérica, para reiniciar sus actividades atléticas en ciudad de profesional.

—En Buenos Aires no tengo actividad a que dedicarme, ni especialidad, por otra parte, yo no tengo fortuna para sustentarme hasta que haya otra Olimpiada para defender los colores argentinos en las pruebas de fondo. Por eso pienso aceptar algunos ofrecimientos de profesión, ya sea corriendo en ciudad de tal, o filmando algunas películas en Hollywood.

Zabálita artista

—Usted se siente con condiciones para hacerse astro de la pantalla, le preguntamos a Zabálita.

—No se precisa tener condiciones, o mejor dicho, condiciones se las hacen a uno en el estudio. He visto salir a cada uno a cada instante en bruto. Por eso yo espero que a poco que me empujen podrá hacer alguna película pasible, donde la preparación se preste a mi manera de actuar.



el haber, como elemento de valor incomparable, que lleva por sí solo toda nuestra atención de pueblo fiero y vigoroso, con exponentes físicos de talla.

Es que la luzada, cuando por el muchacho le estas tierras, por el representante de estas patrias propicias a los desparados volúmenes de nuestras zancadas, ha realizado en la última Olimpiada una performance que no pudieron lograr los representantes de las otras 26 naciones representadas en esa prueba magna, en ese clásico del atletismo que se denomina Maratón. En esa lucha de titanes, Zabálita se puso por sus caballos, mostrando al mundo, la fuerza de nuestra raza, capaz de ponerse frente a frente a las mejores dotadas y destinada por eso a un futuro lleno de esperanzas.

Una entrevista con Zabálita

Por la razón de que es la figura más importante en el mundo

grosos, de las enseñanzas que recibiera en la Olimpiada, a la vez que nos dijera algo de él mismo, de sus proyectos para el futuro, de sus ambiciones para futuros más felices.

Y con ese fin, lo fuimos a buscar al Houston, donde se alojó desde su regreso de la Olimpiada.

—Desde los dirigentes y autoridades que traté en Estados Unidos, hasta el

comocimiento profundo, de gran experiencia. Nuestros amigos los buenos que dimos la nota discordante, produciendo un escándalo de que no hay antecedentes en la Olimpiada realizada. Todos los acmá amigos, unos más, otros menos, dieron pruebas de su buena disposición para triunfar,

de nuestra nacionalidad, asociado al suyo, por los círculos deportivos de todo el mundo. —En la Maratón me parecieron rivales de consideración el inglés Perri, el finlandés Torstenson, y los japoneses Sotikiv e Igar. Todos ellos me obligaron a superarme y por eso conseguí el

como pocos y deportistas de hoy. Eso sí, tienen mucho amor propio y como se han propuesto ser los mejores del mundo en todo, luchan como titanes para conseguirlo.

—¡Ojalá fuéramos así!

LA GENTILEZA DE LOS AMERICANOS

ZABALITA está encantado del trato que le dieron los ciudadanos norteamericanos, sin distinción alguna.

—Desde los dirigentes y autoridades que traté en Estados Unidos, hasta el

mismo público en las pistas de ese país, me dispensaron un trato cordial y amable que me dejó encantado. Yo tenía un concepto equivocado de los americanos del Norte, pero lo he rectificado porque son gentiles

como pocos y deportistas de hoy. Eso sí, tienen mucho amor propio y como se han propuesto ser los mejores del mundo en todo, luchan como titanes para conseguirlo.

PUJOLAS: EL PUNTA DEFENSIVO DE COLEGIALES

**Espera Confiado que Algún Día
Cambie su Suerte y Pueda Ir
al Campo Profesional, Para
Vestir la Casaca de un
Club de Campanillas**

De la ba-
rrada de Almagro,
cursó su vida
fresca a estor-
nos, un mu-
chacho humi-
do y entusias-
ta, que de pe-
queño reveló
sus grandes
condiciones co-
mo zaguero.
Allí, entre la
pebetada del
barrio, era el
más calificado
representante y
capitán de una
"ca, de fierro",
que realizaba
un entrena-
miento de todas
las tardes, en
la cortada del
barrio, a espal-
das del vicin-
tario, hacia
donde no veía
a los pebetes
footballistas.

Esquivando faroles, salvando
alambres y los caridosos de la
vereda, fue estilizando Antonio
Pujolás esta estampa de crack,
que hoy luce entusiasmado bajo los
simpatícos colores de Colegiales.
Black de grandes recursos, im-
pío en el que-
te, sobre en
su juego,
perfecto en
el roce, y
en el deca-

habían ido a ver con el objeto
de observar su estado y hacerle
oferta. Por eso le citamos a
nuestra redacción.

Llegó a CRÍTICA, que es la ca-
sa de todos los deportistas, con
esa confianza natural de quien
no tiene dificultades en ninguna
parte. Un muchacho que bueno
como él sabe que todas las
puertas están abiertas y que la
cordialidad está latente
hacia él.
Ágil, desenvuel-
to, parco en sus

siento muy cómodo, de des-
tacar que desde que juega en Co-
legiales sólo hemos perdido un
partido. Llevamos 16 victorias, y
merced a ello hemos reputado
llamativamente en la tabla de po-
siciones.

Fui internacional el
año pasado contra los
paraguayos, por la Co-
pa Chevalier Bonelli, en
el que tuve una deslucida
actuación, según re-
gistraron los comenta-
rios periodísticos.

Su Mejor Partido

Se me olvidaba contar-
les—agregó Pujolás—
cuál fué el mejor partido
que hice en mi
vida de jugador. Fue
el año 1935 contra Bo-
ca Juniors. El match
se realizó en la can-
cha de Independien-
te. Esa tarde, Estu-
diantil Portño se
permitió el lujo de
ganar a Boca, que
por aquel entonces
era el más brillante
equipo del football



SORA
ZABAL

que el-
siente, Puj-
olás pudo
haber sido el
sucesor de Ri-
vello al la in-
comprensión de estos momentos
de "tantos" del profesionalis-
mo, no lo hubieran hecho can-
giar de la Liga Argentina, para
volver a los campos amateurs,
donde las pretensiones son me-
nores y hay más consideración
para el jugador.

Vicinia del Profesionalismo

Porque hay que decirlo así
salvedades y distingos: En el
sector profesional el jugador no
tiene derechos. Tiene obligacio-
nes puras y exclusivamente, ya
que para ello se le paga. Pero
también, ha sido aplicada con
tanta rigurosidad esta doctrina,
que los jugadores no cuentan ni
tan siquiera con la oportunidad
de protestar. No hay en los con-
tratos ninguna cláusula que los
ponga a salvo en determinadas
circunstancias. Porque es cla-
ro, tanto los reglamentos como los
contratos y disposiciones han si-
do hechos por los dirigentes re-
presentantes de clubs, que mal
podían dejar pasar ninguna des-
ventaja de esta clase.
Pujolás fué un muchacho sen-
cillo, que en cuanto nació el pro-
fesionalismo, se cobijó en una
institución afilada a la Liga Ar-
gentina. Pero pagó caro su apuro.
Intereses de banderías, luchas
encuadradas y pasionistas, y el
reclamo del grupo de jugadores vie-
jos del cuadro, lo hicieron poco
a poco perder la confianza, y de-
jó un momento en que se sintió
solo y extraño a todo, y silencio-
samente, sacrificando la situa-
ción aceptable, se retiró dejando
en su paso por la institución la
estela humilde de un carácter
noble y reposado, abroquelado en
una sencillez única, y capaz de
un gesto así, amargo, sin protes-
tas, como el que calladamente
realizó.

Volverá, no Cabe Duda

Pero Pujolás no se ha ido del
todo. Piensa volver al profesio-
nalismo. Es más, necesita de él,
porque es un muchacho humilde,
que tiene la habilidad de sus
pebetes, y en sus hermosos 25
años, de magnífica juventud, la
habilidad del mejoramiento en
la vida lucha
por la vida.

Pujolás es-
pera ser llamado por algún club.
El sabe que en
las instituciones
no el estado
del profesionalis-
mo se vive a
salto de mata.
Sabe que allí
se incuban el-
tensiones in-
fantes y es por
eso que cuando
vuelva a jugar
como profesio-
nal lo hará en
un gran equi-
po, y entonces
sí que es ver-
dad que es ca-
paz de hacer
Pujolás.

Gran muchacho

Sabíamos que
Pujolás estaba
jugando como
un crack en
colegiales y
que varios diri-
gentes de gran-
des clubs lo

protestas,
simple en
su convic-
ción de
mucho
hondos.
nos im-
presio-
nó como
un gran
amigo, y en
segunda
generaliza-
ción la con-
versación.

Cómo se Inició

—Principi-
a jugar—
comenzó di-
ciéndome
Pujolás—en
la quinta de
mi ma-
gno.
Pero ya antes
actuaba por
un club de bu-
río. Después
pasé a Estu-
diantil Portño
e hice allí mis
primeras a-
mas en la
cuarta. Ten-
ía 17 años cuan-
do me hicieron
pasar a la pri-
mera, y desde en-
tonces siempre
fui titular de
esta división
privilegiada. Jugué
mucho tiempo en
Estudiantil Portño.
Como seis años. Siempre
tuve suerte, y se me
consideró especialmen-
te, tal vez por eso está
un poco mal acostum-
brado a sentir profunda-
mente cuando se me
trata de frialdad. Des-
pués, cuando ya saben
cuando se implantó el
profesionalismo, yo tam-
bién me largué a la con-
quista de la fama y del
mejoramiento económico,
pero al fin de marices, su-
friendo un golpe que me ha
hecho creer que experimen-
te. Para otra vez tendré
más cuidado al tomar decisiones!

El Retorno a la Querencia

Volví a Estudiantil Portño —

argentino.

Boca era casi considerado como
imbatible, y sin embargo nosotros
lo vencimos en un match en que
logramos dominar notablemente
a los auriazules. Esa tarde jugué
el encuentro más brillante que
recuerdo.

No tuvo ni una falla, y eso
que tenía que verme con for-
wards como Cherro, Tarasca,
Pelloni, etc., etc., que resultaban
femiles en grado extremo.
Por último, finalicé mi acción
exitosa, iniciando la jugada
que culminó con el goal del
triunfo y al final me sacaron
en andas.
Esa tarde fué la tarde de
mi mejor triunfo!

Proyectos Para el Futuro

Aquí Pujolás se tomó un
breve descanso en su exposi-
ción, oportunidad que aprove-
chamos nosotros para so-
licitarle:

—¿Y qué proyectos tiene para
el futuro?

—Por ahora—contestó Puj-
olás—espero, ya no me apuro
más. Algún día, me tal vez no
sea tan lejano, volveré a los can-

pos profesionales, pero lo haré
después de jugarlos entera, pero
será por un club que valga la
pena, y que justifique el esfuerzo
que uno haga.

Mientras, me entreno metulo-
samente. Observo una vida tran-
quila y trato de aprender más
aún. Para cuando llegue la hora
de mi posible consagración, ha-
llarme en mi mejor forma y ten-
dré toda la eficiencia de que soy
capaz.

No Faltaron Ofertas

Después que salí de F. C. Oeste
he tenido varias ofertas, pero las
he desechado por los motivos que
ya les he explicado.

Para triunfar hay que tener
mucho cuidado y elegir un an-
tente favorable.

El jugador sin ambiente está
inhabilitado moralmente y pier-
de la confianza en sus medios y tie-
ne que fracasar con seguridad.
Se necesita mucha confianza
para jugar, y por sobre todo,
tranquilidad. Que no le berrus ni
el rumor de las
luchas internas
de la institución.

El ideal sería
que los jugadores
no tuvieran que
ver nada con los

dirigentes, que muchas veces in-
almente hacen política con los
elementos que gozan de alguna
popularidad, porque así se ase-
guran su mantención en los pue-
stos electivos.

El Progreso del Profesionalismo

Pero el profesionalismo—argu-
mento nuestro entrevistado—va
de progreso en progreso, y pronto
veremos cómo todo eso se de-
dura.

En un futuro no lejano habrá
directores en las grandes insti-
tuciones que cubrirán con los ju-
gadores, de tal manera que éstos
se salvarán de servir de pedidos
sobre cuyos hombros van esca-
lando posiciones alianzas.

Después de esto—finalizó Puj-
olás—ya nada tengo que con-
tarles. Les he dicho todo lo que
pienso, y ustedes sabrán si es que
estoy en lo cierto, y criticarán
mis seguros errores en lo que les
he expresado, sobre todo cuando
he dado puntos de vista, en es-
tas cuestiones profesionales.

Nos despedimos del querido
jugador que había dejado un
claro concepto en nosotros por
la sinceridad de su expresión, cla-
ra y precisa.

No hay duda de que si todos
pensaran como Pujolás, el foot-
bol argentino
tendría una
muy alta cate-
goría.

Pujolás se-
guirá siendo
por un tiempo
uno de los
puntos de
lucha del
amateurismo,
hasta que uno
de los mag-
nates del pro-
fesionalismo,
con la tena-
ción del uñe-
ro, de ese ir-
resistible ar-
rastre, lo haga
cambiar de
frente, para re-
sultarse con el
título de pro-
fesional.



Pedaleando un Año



La temporada de un ciclista recién se inicia. Por ello es prematuro verter un juicio definitivo sobre las actividades del pedal registrado durante el año que termina. Sin embargo — y a pesar de la reticencia que dejamos establecida — es posible deducir algunas consideraciones de importancia para la afición.

Tiene sus hinchas

Es indudable que nuestro ciclismo ocupa un rol de primera fila entre las actividades deportivas. Tiene sus cultores; sus aficionados; su público de hinchas y sus campeones. Hasta ellos — y esta es la mejor comprobación del grado de arraigo y de progreso adquirido a lo largo de muchas temporadas cumplidas por hombres esforzados y meritorios — llega el estímulo del público, traducido en el aplauso y en la cantidad numérica que se reúne a lo largo de las carreras o en el semicírculo de las tribunas en ocasión de las pruebas magnas del pedal.

Una comparación

A pesar de lo dicho cabe el reparo de un distinguo. No queremos con él disminuir la técnica actual puesta en uso por los campeones de ahora. Consignamos la diferencia en honor a la verdad histórica y siguiendo en el distinguo a la afición, que día a día sigue la marcha de las pruebas y que por otra parte ya lo realizó antes que nosotros en su comentario, que si no siempre es desapasionado es, muchas veces, fruto de la observación directa y por tal causa muy valioso para establecer comparaciones entre distintas épocas.

Dos técnicas

Queremos hacer notar la diferencia fundamental que existe entre las carreras actuales y las de hace 5 ó 10 años atrás. En aquella época los campeones corrían de sede al "a amo". Largarse la carrera, fuera la distancia que fuera, y lanzarse con toda decisión y empuje hacia la meta sin escatimar energías. Ahora, en cambio, las carreras ciclistas sólo tienen interés — ese incentivo que llega a intranquilizar al espectador haciéndolo pasar por todas las gradaciones de la inquietud y la nerviosidad — en el tramo final. ¿Qué resulta de ambas técnicas disparas? Que el evidente propósito de los corredores de ahorrar energías para el empuje final debilita el interés de todo el desarrollo de la prueba, la cual sólo ofrece la emoción que busca el deportista y el aficionado en el último kilómetro.

Un recuerdo viejo

Nuestro compañero y amigo Luis A. Frechou, hombre que ha seguido con fervor las alternativas de nuestro ciclismo y que lo conoce profundamente en su desenvolvimiento y en sus grandes figuras, nos relata una anécdota que pone de manifiesto el entusiasmo de los hombres del "tenedero". Subraya también en el ánimo haciendo inferir por deducción el grado de emoción que comunicaban a sus hinchas campeones que, como Guzzo, protagonista de esta anécdota, hacían

alarde de una fortaleza física a toda prueba. Nos dice Frechou:

—Una noche del año pasado del 22 me encontraba con Guzzo en el salón Opéraz Italiani, de Villa Devoto. Guzzo bailó toda la noche hasta las 4 de la mañana del

día siguiente. Ese mismo día debía correr la Doble Zárate. Lo acompañé hasta su casa, distante más de 30 cuadras, que ambos recorrimos a pie por falta de otros medios de locomoción, y ya en ella Guzzo cambió su traje por la malla del ciclista. Yo, francamente, no confiaba en la performance de Guzzo. Sin embargo — ¡qué hombre sería! — ganó la prueba de 250 kilómetros en forma aplastante. Guzzo fué, sin duda, un gran campeón. La cabeza rota. Podemos aún referir otro episodio

—En la Sportiva se corrían las XXIV Horas a la Americana. Intervinieron Maubert, Ferro, Polet, Rossi, Guzzo y Núñez. La prueba se desarrollaba ante el delirio de los miles de espectadores. De pronto, en un emballeje, el pedal de la máquina de Polet chocó contra una piedra y Polet cae. Tropiezan en él varios competidores y caen varios más. Los que no han caído siguen. Pedro Malgor, presente a la prueba, tiene un gesto honoroso. Con su famoso auto de carrera llega hasta la pista. Toma a Polet y rápidamente, con velocidad fantástica, lo lleva al hospital, en medio de los aplausos del público, electrizado por este emocionante episodio "hors

opinion sobre la temporada del año que termina entrevistamos a Francisco Rodríguez, una de las grandes figuras del ciclismo nacional.

Francisco Rodríguez, aunque no ha actuado en esta temporada por razones ajenas a su voluntad, tiene ganado un puesto de primera fila en las actividades del pedal. Su juicio al respecto es, pues, muy autorizado.

El gran Cosme

—Indiscutiblemente — empieza diciendo — Francisco Rodríguez — Cosme Saavedra — continúa siendo la figura máxima del ciclismo. Sus performances, su regularidad, y sobre todo, el empuje de su emballeje, serán difíciles de igualar.

Las Semejanzas y Diferencias del Pedal Actual con el Practicado en "Tiempos Viejos"

La revelación

La revelación del año la constituye Stefani, que se acentúa de imponer en la Doble Chivilcoy. Este muchacho, italiano de nacimiento pero argentino por absorción, no obstante su extrema juventud — a penas tiene 20 años — tiene un brillante porvenir en nuestro ciclismo.

En la carrera ya dicha demostró poseer grandes condiciones que, una mayor experiencia y una más acentuada seguridad en sus propios medios, no del todo desarrollados aún, le darán la oportunidad de escalar más altas posiciones en el deporte a que se dedica.

La justa en conjunto

En conjunto la Doble Chivilcoy fué una prueba excelente. Los muchachos de segunda rayaron a gran altura. Pusieron de manifiesto un entusiasmo a toda prueba. Ese mismo encarnizamiento por ocupar una situación airosa, unida a la buena preparación, fueron los factores que determinaron el éxito de todos conocido.

Valores nuevos

Finalmente interrogamos a Francisco Rodríguez sobre los nuevos valores que a su juicio surgieron en esta temporada. La contestación de nuestro entrevistado no se hizo esperar. Consignamos:

—A mi ver, dando por nombrados a Mario Stefani y a Remigio Saavedra, podemos incluir como valores que se destacaron a la consideración por sus condiciones y por la persistente actividad que desarrollan en las distintas pruebas realizadas, nombrar, repito, a B. A. C. Sánchez Matutana, Z. A. Rengas, Oscar García, Martínez y Scaglia.

Muchachada de segunda

En términos generales y como un acto de justicia colectiva podemos felicitar a toda la muchachada de la segunda categoría. Se han portado como buenos y las más prometedoras razas del pedal se han fundado sobre estos muchachos.

Rodríguez no corrió

Antes de despedirse de nosotros Francisco Rodríguez nos expresa:

—Personalmente lamento que mis obligaciones profesionales me hayan impedido tomar participación en la temporada de este año.

—¿Y en la que viene? —Todo es incierto aún, agrega. Nada puedo adelantarte en ese sentido. Pero lo que es indudable es que siento gran deseo de correr porque el ciclismo, al que le he dedicado todas las actividades de mi vida de deportista, continúa ejerciendo sobre mí la influencia decisiva de siempre.

Nos despedimos de Rodríguez haciéndole presente que se siente su alojamiento.



que nos señala hasta dónde puede llegar la coronación de un hombre con pasta de campeón. El amigo Ricardo Irurtia, que a las inquietudes genéricas de periodista une las suyas personales, evoca el episodio de Polet:

du programme". Al cabregrearse Polet, con la cabeza vendada se reintegró a la carrera. Y con todo llega segundo, apareado a Rossi...

Con Francisco Rodríguez

Con el objeto de conocer su

Abarcada panorámicamente — agrega — la campaña de Cosme Saavedra: no puede ser más brillante. Muchas veces Cosme Saavedra nos ha dado el espectáculo de ver, triunfar por dos, tres y cuatro competidores, que

"Indio" Zoroza

ARMANDO Zoroza, el aplaudido insólito izquierdo de Gimnasia y Esgrima La Plata, es "tripero" por ascendencia familiar, aunque sus primeros balbuceos en el arte de patear la ball no los haya pronunciado en la vieja institución del Paseo del Bosque. Es hermano del "Indio", aquel formidable centro-forward que arrojó tantas glorias al team "mens-sana" y que fué, en su época, un verdadero "tanque" por su empuje y decisión para sacarse entre las defensas el camino que lleva rumbo a la gloria de la red. Al "Indio" le falta, posiblemente, la falta física de aquel, ya que no debemos olvidar que en esta dilatación, pero suple esta "deficiencia" con la habilidad del dribbling e n d empuje y superlativo que gasta en la tabla verde del field como un verdadero Maquavelo del football. Si en vez de tanta nariz, geneta con la del Cyrano, se hubieran preocupado de no mezclarle estatura, hoy sería un fenómeno y un jugador inimitable en su puesto. Entre los simpáticos y vociferosos hinchas que dominicamente se ubican en los tableros horizontales a presenciar un match donde actúe el "Expreso", están siempre, un hermano, un hermano y un sobrinito, que suman su aplauso y su aliento con la íntima y reconfortante satisfacción de saborear procedentes del mismo árbol genealógico que gestó al crack de la "bicicleta".

A propósito de la "bicicleta". Así como Juan Evaristo tiene reconocida la paternidad de su clásica "marianela", el "Indio" Zoroza es el inventor indiscutido de la "bicicleta", una de sus jugadas más apabulladas y eficaces y que tanto admiran los hinchas platenses. La jugada tiene esta

explicación "científica" propia y felta autor. escribe así: Cuando voy estudiando del profesor que busco la ubicación de mis demás compañeros; en ese momento sentidos trabajan en y cuando en el sig pretende ganar mi co mi último estu de desplazar definit half que me persigue paralela, y entonces, col na izquierda doy cuatro vueltas en forma de polea, mo

miento que desconcierta al perseguidor y me permite un desplazamiento a s. general mente, finaliza con el pase modico y oportuno, que he venido estudiando desde la iniciación de la jugada.

El diminuto insólito tiene en la actualidad 25 años, lo que equivale a afirmar: hay jugador para rato, eso sí, siempre que cunde su entrenamiento y método de vida y no gaste muchas noches jugando "balacanas" en el café Cocheria, punto de concentración de la hinchaza "tripera", y en el cual se le encontrará al crack invariablemente a la hora del vermouth o después de la cena, cuando el café expresa juega la nuestra convencional de ser un completo que asienta la comida.

A pesar de todos los antecedentes familiares que he señalada-

trac. Demos de "ferro" con fación de ver corón fuerza, ya que la misma sífio ese año campeona de la copa competencia, después de una brillante y exitosa campaña.

En 1926 pasa al círculo privilegiado, formando ala con el "negro" Curreli, precisamente y por singular coincidencia, cuando su hermano el "Indio" abandonó definitivamente el football, vacío que obligó a hacer modificaciones en la línea delantera del equipo. Al lado de Curreli, el veterano y maestro winger, sus relevantes condiciones fueron asentándose a cada presentación, para culminar en lo que es hoy, un insólito desafiado y eficaz que hace honor a la línea ligera del "Expreso" y en cuya última campaña exitosa de triunfos fué uno de sus colaboradores más productivos.

Ciertas desavenencias con los dirigentes del club lo alejaron transitoriamente del mismo du-

me responder:

—A quella tarde, en que faltando escasamente medio minuto para

terminar el match que jugáramos con Estudiantes de La Plata, el cordobés Farías, al recibir un centro de su costáneo Penalta, de boleo venió a Scandone con un tiro al ángulo, que nos dió el triunfo de 3 a 2 y quebramos, por primera vez, la guine que nos perseguía frente a los clásicos rivales hacía unos cuantos años. Otra gran emoción fué la que sentí cuando nos clasificamos campeones de 4a. en la competencia en el año 1924. La última, el goal que le hice a Boca Juniors, jugando en Argentinos de Bánfield, que provocó su derrota restandole dos puntos el año

MAS RIVAL

lugo el día con los problemas que exigen pensar en serio. Por eso he a d o piado mis actitudes que ere

la más conveniente para no agrar el carácter. Fabrica chistes y lo lo comenta en el mismo tono ya sean cuestiones deportivas políticas o sociales. Sus salidas en ese sentido, son clásicas y conocidas en la ciudad de La Plata.

—¿Vistes cómo la tuve a la "locu"? (se refiere a la pelota); pobrecita, la tice trapo! Y cuanto todos ríen, prosigue: —Se me venía Viola dispuesto a quitarme la pelota; la "poca" se me quería ir; la "cachetito" por inconstancia y cuando me di cuenta estaba haciéndole coqueñas a Nery que me enfrentaba, sonriendo.



Armando
★ Zoroza ★

PROFESOR de NATACION



EL PROFESOR CHUR-
CARCOS SE USABA
DE NO TENER MIEDO
AL AGUA.



PARA CORROBORAR SUS ME-
RITOS INVITO A SU AMIGO PARA
UNA DEMOSTRACION
PRACTICA



FRENTE A UN RIO EL PROFESOR
FIZO SU SENTIO FELIZ Y SE APRESTO
PARA LA FELIZ
PRUEBA.



DESPOJANDOSE DE SUS ROPAS
ACARICIABA LA HUMEDA.
IDEA DEL AGUA.



LIBRE, YA DE LIGADURAS SE
ARROJO RESUELTO, COMO SI DES-
DEJARA LA TIERRA DESPRECIABLE.



ZAMBULLENDO PANZA AL AIRE,
FIZO SUS PRIMERAS DEMOSTRA-
CIONES



ANTE LA ADMIRACION DE SU
AMIGO SIGUIO AFIRMANDO SUS
DOTES DE TIBURON.



BRACEANDO A LARGA DISTAN-
CIA, PUDO SU AMIGO CONVENCERSE
QUE ESTABA ANTE UN MADADOR
AUTENTICO.



VUELTO A TIERRA, FUE OBJETO
DE GRANDES HONENAJES DE
ADMIRACION



YA EN SU CASA, EL PROFESOR NO
PUDIENDO RENUNCIAR AL AGUA, SE
ARROJA A LA BARADERA...



...PERO SE DA UN GOLPE AL RESBA-
LAR Y QUEDA DESMAYADO Y TO-
MANDO AGUA...



...AUNQUE ES SALVADO A TIEMPO POR EL
AMIGO, EL PROFESOR DESDE ESE MO-
MENTO, JURABA RENUNCIAR AL AGUA Y
DEDICARSE AL VINO QUE
OFRECE MENOS PELIGRO.

El balance pugilístico del año 1931 no es satisfactorio. En el campo amateur la actividad fue tenue. Los clubs de barrio han perdido en festivales a los anteriores y la Federación Argentina de Box también mostró gran lo para intentar al mejor tipo nacional, encargado de presentar al boxeo argentino en las olimpiadas de 1932, efectuadas en Los Angeles (California), logrando obtener dos campeonos: Carmelo Robledo, de la categoría pluma y Alberto Lovell, de la categoría pesado, y finalista Amado Azar de la categoría mediano, que fué despojado de un triunfo legítimo por un jurado antideportivo.

En el profesionalismo, la actividad fué inferior a la de otros años. Los únicos triunfadores que sobresalieron son Víctor Peralta, al conquistar el campeonato argentino de la categoría liviano por K. O. frente al ex ídolo Justo Suárez, victoria que produjo entusiasmo en los circuitos deportivos y el campeón argentino medio pesado José Caratelli, al obtener el título de la categoría máxima, por negarse a defender a Víctor Cárpolo.

Pequeña superlorigidad

Carmelo Robledo, que es el representante de la categoría pluma más brillante, ya que justicó su calidad al intervenir en las olimpiadas de Amsterdam de 1928 y en las de Los Angeles de 1932, donde conquistó el campeonato de su peso, ante nuestro interrogatorio, nos repuso:

—Creo que en las filas amateurs comparando los pugilistas de años anteriores a los de ahora, el balance arroja superioridad sobre aquéllos.

Aunque no entiendo superlorigo como algunos pretenden demostrarlo.

En las olimpiadas de París de 1924, no tuvimos ningún campeón, aunque habiendo honra a la verdad, Héctor Méndez había conquistado en buena lid el título. Desde luego, la actuación del equipo argentino llamó la atención de los críticos europeos, porque por primera vez, al intervenir en las olimpiadas obtenía una performance notable, a pesar de los malos fallos. En las olimpiadas de 1928, realizadas en Amsterdam, integré el equipo en la categoría gallo.

En esa oportunidad el conjunto argentino obtuvo dos campeonos olímpicos: Víctor Amadeo, en la categoría medio pesado y Arturo Rodríguez Jurado en la categoría pesado, y dos semifinalistas: Víctor Peralta, en la categoría pluma, siendo despojado de un triunfo legítimo, al ser derribado al holandés Van Klaveren tres veces, dominado completamente en todas las rondas, y Raúl Landini, en la categoría medio mediano. En las recientes olimpiadas, que se llevaron a cabo en Los Angeles (California), integré el equipo en la categoría pluma y obtuve el título, y Alberto Lovell conquistó el campeonato de la categoría pesado, siendo despojado del título de la categoría mediano injustamente. Amado J. Azar, en la final. En resumen, podemos decir que en el amateurismo los valores pugilísticos se mantienen en un mismo nivel, aunque, indudablemente, la representación de 1928 tuvo una pequeña superioridad sobre la de 1932.

Nuestros amateurs son mejores

Alberto Lovell, el campeón olímpico de la categoría pesada, nos dió su impresión sobre los valores extranjeros, en el siguiente escrito:

—Mi actuación en las olimpiadas de Los Angeles, me sirvió para justificar en forma completa los valores extranjeros, que son los mejores, frente a los nuestros. Yo tengo la suerte de haber sido el único de los nuestros que pude competir con los extranjeros.

En cambio, ellos son muy malos, se encuentran lejos en los combates difíciles de la pelea, y cuando se hallan frente a un rival valiente, como poseedores, ya carecen de oportunidad de comprobarlo con los



mechos. En las olimpiadas de cuatro conquisté el campeonato, y los demás representantes fueron víctimas, la mayoría, de los jurados, como se pudo comprobar por la crónica de los diarios. Todos impresionaron bien por el coraje de que hicieron gala en el desarrollo del combate. Estoy convencido de que el año 1932, para el boxeo argentino amateur ha sido inmejorable. La enorme cantidad de pugilistas que existe da una pauta del entusiasmo para cultivar el viril deporte. Sin hacer comparaciones individuales con los campeones de otros años, diré que no tenemos nada que envidiar. Si aquellos han defendido con honor al boxeo argentino, nosotros también hicimos otro tanto, por lo que puedo afirmar que los pugilistas amateurs argentinos son los más cotizados en el mundo por su bagaje de conocimientos en el ring".

EN EL BOXEO AMATEUR LA ACTIVIDAD SUPERO AL PROFESIONAL

Decendencia del profesionalismo

Víctor Peralta, el flamante campeón argentino profesional de la categoría liviano, soportó nuestro troteo de palabras, con la misma serenidad que adopta en el cuadrado cuando frente a un rival peligroso, defende su centro con los puños.

—¿Qué opina del boxeo profesional en el año 1932?

Peralta se puso serio y marcando las frases, dijo:

—Muy poco, porque ha estado sufriendo una parálisis aguda.

Como no saliera de su mutismo, resolvimos aborarlo de nuevo.

—¿A qué se debe esa enfermedad?

—Simplemente — agregó el campeón — a que los promotores no han actuado, como otros años, formalizando grandes peleas. Los pugilistas se valorizan cuando pelean a menudo, de lo contrario la mayoría del público ante el silencio, olvidada los esfuerzos que realizan para conquistar una posición civilizable, en el plano donde militan los ases de las ocho categorías. Estoy convencido de que la decadencia del profesionalismo de 1932, es puramente transitoria. Existen elementos en las diversas categorías para ofrecer peleas interesantes a la acción portuaria, pero es necesario a la actividad de los hombres encargados de dirigir el deporte del boxeo profesional, sea en los circuitos locales, o en los grandes eventos.

La Base de la Crisis

El boxeo profesional sufrió un rudo golpe con la caída del ídolo Justo Suárez. Su defección ante Billy Petrolle produjo consternación, sin embargo, se esperaba del valiente pugilista una reacción en breve tiempo. En nuestra capital, venciéndonos por abandono al campeón italiano Carlos Oriani, y luego puso en juego el título de campeón liviano ante Víctor Peralta, perdiendo por K. O. en el 10.º round.

El nuevo contraste del "torito" contribuyó a que la crisis boxística tomara proporciones graves en 1932.

grandioso: Charol-Bosio, Char-Bonaldi, Suárez-Fernández, Suárez-Rodríguez, Suárez-Vicentini, Suárez-Moneda, Suárez-López, "Campolo" Monte Muna y otros que no accionan para no extenderse. No



obstante, creo que en el año 1933, la actividad pugilística será superior, para olvidar el balance mediocre que nos ha dejado el año 1932.

La crisis boxística de 1932

José Caratelli, el doble campeón argentino de las categorías medio pesado y pesado, no se muestra decepcionado por el balance del año 1932.

—En realidad — nos dijo Caratelli — la crisis boxística del año 1932 ha superado a las de los años anteriores, a pesar de eso, no es como para creer en la hecatombe del boxeo profesional. No hay deporte que funcione, lo he pasado al boxeo profesional. Buscar las cosas hasta el punto en que el deporte de caballos en las

quintas nuestros, me parece un motivo demasiado tirano. Es arriesgado que la calidad surge de la presión, y como pecamos entre nosotros algunos nos restan méritos, y eso provoca la falta de entusiasmo entre la afición, bajando, en consecuencia, los pugilistas.

¿Acaso no hemos presenciado combates recientes, donde el vencedor, como el vencido, se comportaron honrando al coraje en el momento supremo de la prueba? Entonces, ¿por qué el público no ha respondido,

tal cual lo hicieron en otros años? Se debe solamente al hecho que nuestros afectos al viril deporte, quieren presenciar combates entre argentinos y extranjeros, manera de aguilatar los valores de los adversarios en el ring. Por esa causa la crisis del año 1932 ha batido el record en los anales boxísticos. Es momento que los promotores se decidan a contratar a campeones extranjeros, con italianos, españoles, alemanes, ingleses y algunos norteamericanos, que son los más difíciles, porque en el país de los recalcados tienen mayor campo de

acción para desplazar sus aspiraciones. Recordemos que los más grandes "borderaux" son los argentinos y extranjeros, exceptuando el memorable match entre Justo Suárez y el norteamericano Muroora, donde se recató la fantástica suma de \$ 100.000 min.

Tengo confianza de que en el año 1933, los promotores contratarán a los boxeadores extranjeros, entonces, tendremos ocasión de ver surgir al boxeo, a manera del clásico revuelo de la Mitología, entre los hijos del entusiasmo popular".

La Némesis de Notre Dame

FEB MURRAY

Ni Muy Húmedo ni Muy Seco

UN buen campo de polo, requiere para construirlo y mantenerlo permanentemente un gasto de importancia en personal y material, pues no debe tener exceso de humedad, así como tampoco estar demasiado seco, porque tanto una cosa como otra son perjudiciales para los petisos.

Una cancha húmeda es muy peligrosa para el jugador, porque su cabalgadura puede fácilmente resbalar, y una cancha dura puede maletrar un buen petiso por resquebrajamiento de las cuerdas. Necesita un buen césped, con su tiembra y corte respectivos. Es necesario que tenga superficie llana, a cuyo efecto los hoyos producidos por las patas de las cabalgaduras deben ser rellenados cuidadosamente después de cada partido.

Para Ser Campeón de Vallas

CUANDO las carreras de vallas una especialidad atlética poco difundida en el ambiente local, y al mismo tiempo muy interesante y de suma utilidad para los aficionados que desean distinguirse en las competencias atléticas, vamos a conseguir algunas observaciones del conocido crítico deportivo A. W. G. y ver, las cuales redundarán en beneficio de los aficionados.



En las carreras de 100 metros vallas, se colocarán 20 vallas de 1,06 metros de alto. La primera estará a 15,72 metros de la partida. Las restantes a una distancia de 9,14 metros una de otra. La distancia que quedará a la última de la línea de llegada será de metros 14,02.

En las carreras de 400 metros vallas, se emplearán vallas de 0,915 m. de alto. La primera debe estar a 45 metros de la salida; las restantes a 35 metros una de otra, y la última estará colocada a 40 de la llegada.

Algunos sprinters consideran necesario largar con la perna izquierda hacia adelante, en forma de zancada inicial de la derecha; pero, por regla general, el pie izquierdo para el salto está sobre la línea de largada.

Al franquear las vallas, salte siempre con el mismo pie. Levante bastante el codo, flexionando la rodilla al salir hacia el pecho, pero no la doble para afuera.

Flexione el tronco hacia adelante, por sobre el mus-

lo de la perna que primero pasa por encima de la valla. Levante luego la perna del salto hacia afuera horizontalmente, pero sin sacudirla, a fin de estar listo para dar el paso una vez que el pie adelantado o haya tocado tierra. Los brazos se extenderán. No se levante demasiado alto sino que, al contrario, baje lo estrictamente necesario, a objeto de estar de nuevo sobre el suelo lo antes posible. Ni fuerza tampoco el tronco.

El competidor deberá saltar por sobre todas las vallas colocadas en su debida posición; ninguna de ellas ha de caer, para que se tenga en cuenta la performance. Se descalifica al corredor que pasa la perna por el costado de la valla. En toda carrera de campeonato cada competidor tendrá vallas separadas como, también un espacio marcado para correr, que los demás participantes no deberán invadir por ninguna circunstancia, así se disputen las pruebas en pista recta o en curvas.

La valla se compone de dos soportes verticales y de un travesaño que podrá girar a voluntad, si bien estará construido de tal modo que, una vez puesto a determinada altura, no se mueva más de su sitio.

La anchura de la valla deberá ser de metros 1,52, y el peso total de la misma no debe ser en ningún caso inferior a los siete kilogramos.



PANTERA FELINO GRANDE CARNIVORA MUY PELIGROSA



ESTE NENE SEBASTIAN TAMBIEN ES MUY FUERTE EL ES BUENO

EL SENGACIONAL JUGADOR JOSEPH SKLANDANY DE PITTSBURGH

Dos Muertos y 15 Heridos

NI una más ni una menos que 97.643 personas han ido a presenciar, en la famosa "olla" de la conocida Universidad de Yale, el gran match de rugby americano entre los equipos de la citada Universidad, y según los reporteros y críticos, tan entusiasmados, al término del match se juraba que no había ocurrido nada grave, salvo la muerte de dos personas y resultaron heridos quince personas. Pero una lista de 15 personas en un total de



97.600, representando, fuerza de toda duda, una cantidad sin importancia, si se tiene en cuenta lo que representa esa enorme multitud aglomerada en un estadio.

¿Cuánto será el año en que Buenos Aires cierra con un espectáculo tan grandes proporciones y en el que se registren tan pocas "lesiones"?

Verdad es, en esta ciudad de Buenos Aires no está haciendo sentir la falta de un estadio de tan grandes proporciones.

ALEMANIA A LA CABEZA REBAJARON DOS SEGUNDOS

UN crítico hace la siguiente clasificación de los países europeos por su chance en las competencias atléticas:

Alemania, Finlandia, Inglaterra, Suecia, Francia, Hungría, Polonia, Noruega, Italia, Irlanda, Austria, Holanda, Estonia, Dinamarca, Checoslovaquia, Letonia y Grecia.

Los pobres griegos, "padres" de las Olimpiadas en el último lugar. Variaciones del tiempo...

LOS records mundiales en la carrera de 400 metros llanos, han sido en los últimos 20 años los siguientes:

- 1912 — Reidpath (EE. UUL.) 48 segundos 1/5.
- 1914 — Liddell (Inglaterra) 47 segundos 3/5.
- 1916 — Meredith (EE. UUL.) 47 segundos 2/5.
- 1928 — Spencer (EE. UUL.) 47 segundos.
- 1932 — Eastmann (EE. UUL.) 46 segundos 2/5.
- 1932 — Carr (EE. UUL.) 46 segundos 1/5.

Creencia Usted a Jugar al Golf

EL CODO DERECHO JUNTO AL CUERPO

Esta frase se ha dicho más de una vez casi a todo jugador de golf, que también la ha leído muchas veces. Y, después de eso, tiene el codo como se lo han indicado?

Se puede afirmar, casi con seguridad, que no y por la sencilla razón de que no le han explicado cómo hay que hacerlo.

Es costumbre de alzar el codo derecho durante el swing de atrás es no solo el error común, sino también el más difícil de corregir. Sin embargo, si usted se afilja por este obstáculo, consúltese porque, una vez comprendido en que consiste el error, le costará poco o ningún trabajo eliminarlo de su swing.

Es indudable que ningún golfista cree que, alzando su codo derecho puede mejorar su swing. Y este es cada uno a menudo se acuerda del cuerpo no obstante de todos los esfuerzos que hace efu-

gador para tenerlo junto a sus costillas. La causa de esto reside en que, detrás de este movimiento falso del codo, hay algo que muy a menudo queda desperdiciado. Este "algo" puede ser o una



EL ERROR COMUN, QUE CONSISTE EN EVANTAR EL CODO DERECHO, SIEMPRE VIENE ACOMPAÑADO POR...

EL MOVIMIENTO DE LAS MANOS SEPARADAS, LO QUE QUITA AL SWING LA POSIBILIDAD DE CONTROLAR...

POR ALEX J. MORRISON

postura mala, o el movimiento del cuerpo, de los brazos o de las manos. La prueba de eso se puede ver en el hecho que, cuando el codo derecho está alzado, las manos tienden a trabajar aparte. Y las manos se separan no por culpa del codo.

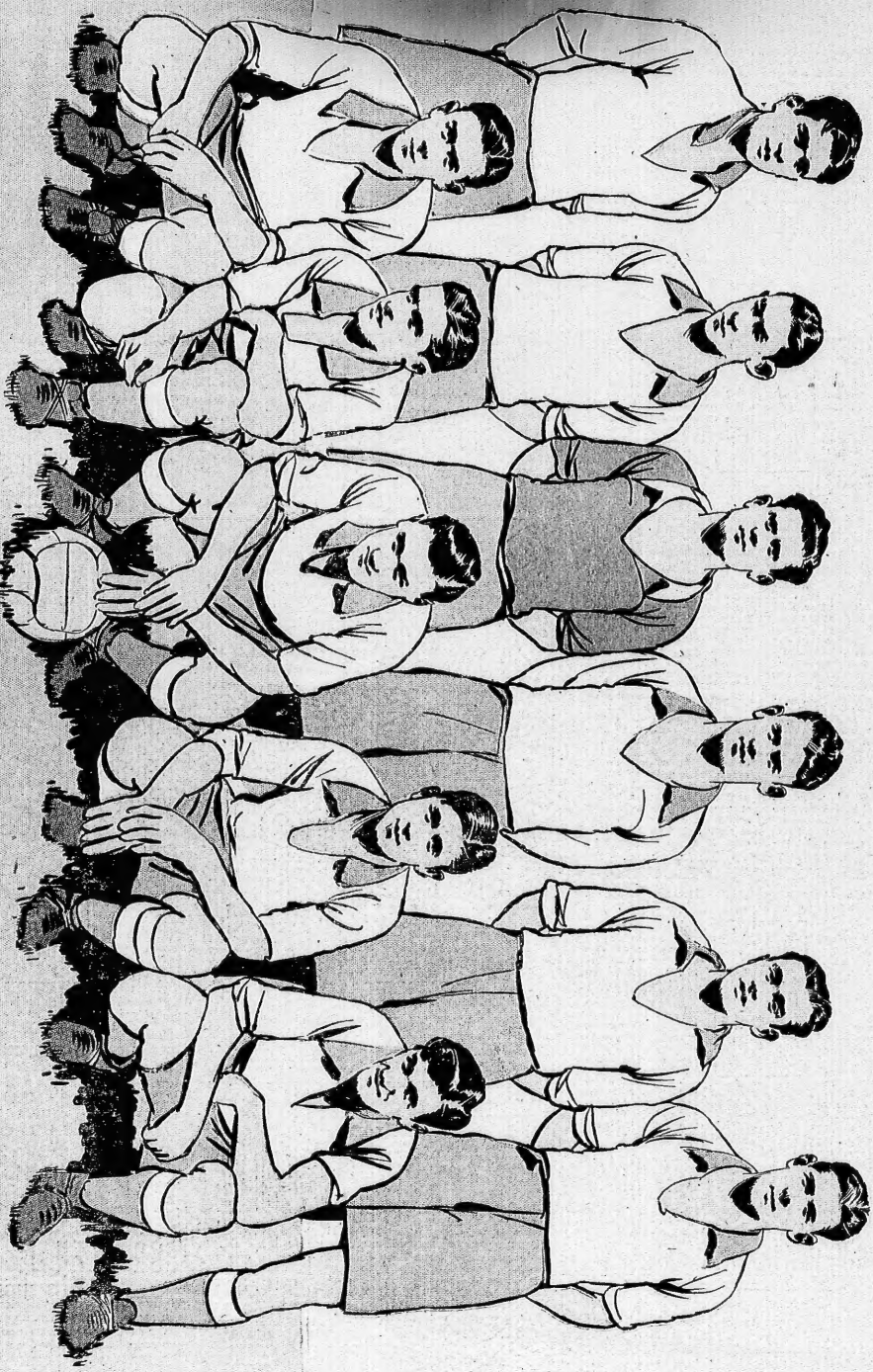
El movimiento de la coyuntura del codo depende enteramente de la acción de los músculos que lo rodean. Lo más importante es reconocer este hecho y comprender que el movimiento falso del codo derecho es simplemente la consecuencia de un error en la postura o el movimiento de sus muñecas, brazos o cuerpo.

Observe esto y sus resultados correspondientes en la ilustración que acompaña este artículo.

En mi siguiente artículo le hablaré más acerca de eso y también le daré consejos para la corrección de algunos de estos defectos.

(OTRA LECCIÓN EL SABADO PROXIMO)

PLATE DIVISION



PERES SANCHEZ	BLINCO	PRATTI	BLINCO IZQUIERDO	LEVIS	ANDRIN
URRUTE	PEREZ	BISSO TREBINO	FERRARA	PESSARESSI	